

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-28
Адреса для телегр.: Діло Львів
Конто: П. К. О. Львів 504.080.
Банку Чеських Лейон.
Прага „Діло“.
Рукописів не зворотимо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 50.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

ГАЛИЦЬКА КАСА ОЩАДНОСТІ

У ЛЬВОВІ

НАЙСТАРША ОЩАДНОСТЕВА
ІНСТИТУЦІЯ
— О.НОВАНА В 1843 Р. —

ОЩАДНОСТЕВІ КНИЖЕЧКИ
З ПОРУКОЮ ДЕРЖАВИ

Засяг ділання: Ціла Східна Галичина
ЗЯМІСЦЕВІ ВПЛАТИ П. К. О. 500.198

ПОВ. ТОВАРИСТВО КРЕДИТОВЕ

Українбанк львівського повіту
у Львові, вул. Сикстуська 38.
Тел. 108-61.

приймає вклади ощадності та дає позички
на догідних умовах передовсім на купно
землі. — Найпевніша і найкорисніша львівська
дрібної ощадності. 73 — 15

Центральний Кооперативний Банк

„Краєвий Союз Кредитовий“ у Львові,
вул. Третого Мая 15.

приймає вклади ощадності і як центральні креди-
тові для українських кооператив усіх видів да-
є кредити на піднесення господарства і промисла

ОЩАДНІСТЬ — ЦЕ ВЕЛИКА ЧЕСНОТА.

Плекаймо її у наших дітей і складаймо для них
щомісяця хоч 5 зол. на

ПРЕМІЙНУ ВИКЛАДОВУ КНИЖЕЧКУ

Кооперативного Банку „Дністер“

за яку крім звичайних відсотків можна дістати ще
й нагороду за ощадність зол. 25—100.

Великі Вечерниці Медиків

13. II. 1937.

Касино Почтовців.

Наближення людовців до уряду?

ЩЕ ПРО НЕДІЛЬНИЙ КОНГРЕС
СТРОННІЦТВА ЛЮДОВОГО.

Варшава, 21. січня 1937.

В неділю 17. ц. м. закінчено у Варшаві на-
ради конгресу ПСЛ (Польське Стронництво Лю-
дове), що відбулися доволі широким вілгомо-
ном у польській пресі та серед польського полі-
тичного світа. Шканди вони й для нас, бо там
говорено й про наших селян, що їх вербують
в ряди ПСЛ та ухвалено навіть окрему резолю-
цію у цій справі.

Коротку історію ПСЛ ми вже подали на сто-
рінках „Діла“. Тут тільки згадаємо, що й наш
люди напр. Іван Франко й ще дехто, мають чи-
малі заслуги у формуванні і розбудові — оче-
видно ідеологічній — перших кадрів у 80-ти
роках мин. стол. на терені Галичини. Сам Франко
довгі літа працював в редакції „Кур'єра Львів-
ського“ за редакції Рєваковича (з роду україн-
ця), а наші соймові послани були учителями на
парламентарний арені перших польських селян-
ських послів, що дісталися до галицького
сойму.

Наради недільного конгресу у Варшаві ото-
рив колишній міністр і віцепрем'єр Тугут, лідер
„Визволення“, пересилаючи привіт для політич-
них емігрантів (Вітоса і інших), що прийнято
бурею оплесків. після чого зібрані (ок. 400 де-
легатів з цілої Польщі) відповіли „Гли наруд до
бою“. З черги дальшу частину своєї інавгура-
ційної промови присвятив Тугут міжнародньому
положенню і тяжким відносинам внутрішнього
політичного й господарського життя Польщі.
Для оздоровлення слід, на його думку, творити
людову Польщу, будуючи політичну й госпо-
дарську демократію та працюючи на освітньому
терені творючи власну ідеологію у польських
масах. Тон і зміст промови не мав нагодо агрес-
сивного характеру супроти уряду.

Власний політичний реферат виголосив б
маршал сойму Ратай. На вступі своєї довшої
промови Ратай підкреслює, що конечність скли-
кати конгрес викликала політична ситуація. Зво-
ротною точкою у відродженні і розвою партії
був рік 1935, при чому вказав він не тільки
скріплення, але й внутрішню консолідацію партії.
Заперечив даліше, начеб у промові партії
був нахил до творення людового фронту. Поло-
ження Польщі між двома великими блоками
— гітлерівським зі заходу й комуністичним зі
сходу нагадує її власну національну політику,
бо кожний з поляків, хто йде з фашизмом чи
комунізмом, підє скорше чи пізніше до чужих
інтересів чужих держав і чужих для поляків
устроєвих форм.

22. січня у Франції.

(АТЕ) Вчора в 19. роковини проголошення
незалежності України, у всіх огнищах україн-
ської еміграції відбулися святочні сходини. Бе-
сідники ствердили, що в СРСР зростають ре-
пресії проти всяких проявів українського жит-

тя. Емігрантські організації Парижа ухвалили
протест проти совітського режиму на Україні та
заклик до дальшої боротьби за незалежність.
Того самого дня відбулися подібні збори у
Берліні, Празі та Відні.

Димісія японського уряду.

Авас повідомляє: Уряд прем'єра Гі-
роти подався до димісії.

Ніяких коментарів Авас не дає. Та вістка
є дуже несподівана, бо нині мало відбутися за-
сідання ради міністрів у справі розв'язання пар-
ляменту. Агенція Стефані сподівалася тої димі-
сії вже давніше тому, що весь уряд не солідаризується з міністром війни Теравчі (зокре-
ма 2 міністри: рільництва та шляхів, члени
партії Сєюкай). З огляду на те передбачували,

що мін. Теравчі подасться до димісії, а тоді
упаде цілий уряд.

Димісія остільки дивна, що министр марі-
нарки Нагано переговорював з опозицією і во-
на виявила охоту до компромісу та заявила,
що не має ніяких ворожих намірів супроти у-
ряду. Якщоби переговори були дійшли щасли-
во до кінця, алм. Нагано був би намагався пе-
реконати мін. Теравчі, щоб він не домагався роз-
в'язання парламенту.

Відвіля валенсійський уряд бере зброю?

Бельгійська жандармерія арештувала в Лі-
ежі Павла Жуо, сина відомого французького лі-
вого діяча, генерального секретаря конфедерації
праці, що нелегально купував для еспанської
червоної армії зброю, зокрема скоростріли.

„МАНУФАКТУРА“

під упр. О. Стефановича
перенеслася

на пл. Капітульну Ч. 3
(напроти катедр)

Разом з ним арештовано еспанця Кастана та
одну жінку, якої назвиська не подали до публич-
ного відома. Слідчий суддя переслухав усіх троє
та наказав замкнути у в'язниці. Бельгійська влада
рішена суворими засобами зліквідувати поста-
чання зброї до Еспанії. Вона докладає зусиль,
щоби приловити осередок тої торгівлі, тому вже
арештувала і переслухувала в тій справі чимало
осіб; сподіються дальших арештувань.

Як це виявила вчорашня дебата у румун-
ському парламенті, у жовтні 1936. р. приїхав
агент мексиканського уряду Дурман, що хотів
від Румунії купити старий артилерійський і ле-
тунський матеріал по дуже високих цінах. Ру-
мунський уряд розслідив, що йде тут про закупівлю
для валенсійського уряду, тому відкинув ту —
зрештою приманчиву — пропозицію і перенів
позивію в Дурмана.

НА ЕСПАНСЬКИХ ФРОНТАХ.

Як повідомляє нац. командування, нац. вій-
ська посунулися у провінції Гренаді на 35 км.
вперед; червоні втратили 83-ох убитих і 29-ох
полонених. на північному фронті йшла лише пе-
рестрілка.

Комунікати червоних згадують лише про
„непомітні успіхи“ на Гвадалахарському відтин-
ку та про „поправу положення“ під Мадридом, у
західному парку.

ПЕРЕЛОВЛЮЮТЬ КОРАБЛІ.

Бритійський уряд запротестував перед мор-
ською владою в Кадіксі проти того, що нац. сто-
рожевий човен затримав минулого тижня британ-
ський корабель „Бремсіл“. Бритійський воєнний
корабель інтервенював і нац. влада негайно
звільнила „Бремсіл“. У відповідь на протест
уряд з Бургосу заявив, що він видав усім своїм
кораблям інструкцію, як поводитися з британ-
ськими суднами.

Райтер повідомляє зі Сатандеру, що нац.
кружляк „Еспаня“ затримав недалеко Авілі нор-
веський корабель „Каррієра“, який віз руду до
Астурії, та відплив з ним до Ферромо.

ЧУЖІ МОРЯКИ НЕ ХОТЯТЬ ПЛИСТИ ДО ЕСПАНИ.

Залога трьох кораблів, що стоять у валій-
ських пристанях, а саме данського „Марія“, фі-
ляндського „Савонія“ та норвеського „Снеянда“,
відмовилася відчалити до Еспанії.

Московські диверсанти серед православного хаосу.

Звертаємо увагу на цю статтю, багату на фактичні подробиці аза куліс церковно-православного життя у Польщі. Автором цієї статті є людина безумовно авторитетна та знаменито поінформована, яка не підписується своїм прізвищем а добре відомим прізвищем. — Ред.

1. ДОВКОЛА ЗІЗДУ РНО У ВАРШАВІ.

Російська преса широко розписується про недавній зїзд РНО (Російське Національне Об'єднання), який відбувся 6—7. грудня 1936. у Варшаві. Агресивна політика напильової жмені росіян і збаламучених ними місцевих московських попишачів особливо маркантно виступає якраз у справах церковних. Це й не диво, бо збігом обставин Православна Церква в Польщі остається досі твердинею панросійської пропаганди, хоч і замаскованою назверх ультральялізмом супроти Польщі та її властей. Однак ті польські кола, які хочуть знати правду, знають її; і так напр. *Oriens* (орган східної місії ОО. Єзуїтів) пише без обиняків (1936, IV.): „Polonizacja jak i autokefalizm tej cerkwi to słoma, którą się okręca krzew rosyjski na czas polskiej zimy, aby ją odrzucić, gdy przyjdzie upragniona wiosna...”

На варшавському зїзді РНО референтом „по церковному вопросу” виступив знааний зі своїх непогамованих і грубих вибриків п. Евгений Комаревич з Володимира Волинського, писар від шлюботоргових справ. Як подає „Русское Слово” (ч. 288), референт ствердив занепад Православної Церкви в Польщі та намагався виявити деякі причини того лиха. Передовсім на його думку завинила в цьому автократія єрархії, які знехтували засаду соборності й підлягають в своїй діяльності міркуванням нецерковного характеру. Далі референт виступив проти українізації парохій на Волині, бо на його думку в українізованих парохіях зросли: злочинність, насильства, вбивства і т. д. Цю наївну брехню відносимо очевидно тільки на рахунок специфічних красномовних метод референта, караного вже судом за клеветництво і знаного зі своїх несмачних вискоків. Цікаво, що згадавши про польонізацію православних богослужень, він не осудив її засадничо, тільки застерігся проти того рекордового поспіху, з яким некомпетентні, чужі для церкви особи виготовляють польські переклади богослужень.

Врешті, поставивши цілому єпископатові питання: „яко в'руєши?” — після всіх тих інвектив він розперезався цілком і виговорився, що єдиний вихід із положення вбачає у переході на „старообрядчество”, себто у відсепаруванні в окрему секту, як це робили московські „раскольники” (після виправлення церковних книг за патр. Никона і відтинання борід за царя Петра). З цією погрозою делегати зїзду (Г. Моллер і Ф. Котляревський) ходили до митр. Дениса і зустріли в нього на цілих півтора години „большой интерес і внимание” до загонистих земляків.

Як подає „Р. Сл.” (ч. 291), ці панове у розмові з митрополитом найбільше нападали також на українізацію богослужень та ще на спроби польської відправи по церквах. Дуже цікаво, як поставився до тих справ митр. Денис. Мусимо признати, що його відповідь (бодай як передає ту розмову „Р. Сл.”), здивувала навіть тих, хто давно перестав дивуватися, себ-



то вже знає варшавського митрополита. Отож митроп. Денис ствердив, що канони Прав. Церкви не забороняють перекладу богослуження на чужинецькі мови (— „іностранные языки”). В той спосіб довідуємось сенсаційну новину: у північній Польщі українська і польська мова на думку митрополита належать до чужинецьких!.. А що на це Головиний Статистичний Уряд? І як у світі такої снуціяції виглядає „lex-Grabski” про прада української мови? Зі слів митр. Дениса виходило би, що понад 85% населення Польщі говорить „чужинецькими” мовами (польською та українською) і тільки у митрополічій палаті, на зїздах РНО і хіба ще у совітській амбасаді лунає „родная православная рѣчь”!.. Ось до чого доводить комплектування правосл. єрархії в Польщі імпортованими російськими чорносотенцями та офіцерами.

Найкращу вудженину,
добре мясо і свіжі товщі
дістанете звичай у м'ясарських крамничках

„ЦЕНТРОСОЮЗУ”

Ринок 2, Зиблікевича 2, На Байки 8.
Личаківська 50, Жовківська 175,
Кентшинського 21, Замарстинівська 36.

Далі „Р. Сл.” признається, що делегати ні як не могли довідатися від м. Дениса, на чіє бажання зведено православну відправу по церквах у польській мові — чи на бажання окремих осіб, чи на домагання офіційних сфер. Тут вже м. Денис виявив належну дискретність і навіть любим землякам не признався, кому власне хотів догодити аж такою ціною... Зазначив тільки, що наказ про польську відправу молебня „торкається виключно м. Віршани”. Коли візьмемо під увагу, що м. Денис дійсно з блискавичним поспіхом видрукував польські богослужбові переклади і зараз же розіслав їх друку по всіх парохіях (навіть до чужих єпархій), то, як видно з його слів, зробив це лише для того, аби православні священники з ріжних Печиховств та інших провінційальних Мокроступів спеціально приїздили до Варшави і тільки у Варшаві відправляли ці служби по-польськи з власних польських службеників, цілком безпотрібних їм удома...

Ще сказав м. Денис, що благословляючи польські переклади, він зовсім не захоплює (— „не поощряет”) священників відправляти богослуження по-польськи. Виходить, якщо сам митрополит відправляє у катедрі по-польськи, то духовенство мусить розуміти, що він у цей спосіб зовсім не захоплює священників відправляти також по-польськи. Або, коли сам тримається нового стилю, то духовенство мусить тягнитися до цього стилю, щоб не відставати від нього. Дійсно, логіка надзвичайно прозора, особливо для нижчого православного духовенства, малоосвіченого, яке не перейшло школи вищого дипломатичного мистецтва...

Нарешті у справі навчання релігії по школах рідною мовою м. Денис порадив — вислати до нього колективні заяви батьків, якою саме мовою вони бажають, щоб вчили релігії їхніх дітей. Додав, що таких заяв він досі не

ДЖЕК ЛОНДОН.

Страшні Соломонові острови.

(Докінчення.)

Берті сидів приголомшений. Обличчя його пополотніло. Він намагався щось промовити, але від хвилювання тільки хрипів. Всі стурбовано дивилися на його.

— Не говоріть, не треба говорити! — гукнув Мак-Тавіш.

— Та я-ж зів її, я зів усю яєчно! — простогнав Берті, нагадуючи людину, що саме виринула з води і тяжко відсапує.

Тяжка мовчанка зависла на пів хвилини, і Аркрайт прочитав у присутніх в очах жахливе слово: смерть.

— А може-ж там таки нема отрути? — похмуро бовкнув Гаррівель.

— Покличте кухаря! — сказав Браві.

Увійшов, скалячи зуби, чорний кухтик із проколотим носом та продірявленими ушами.

— Ану, глянь-но, Ві-Ві, що це таке? — гримнув Гаррівель, показуючи йому яєчно.

Хлопчина оторопів.

— Добрий пан кай-кай, — мурмотів він, виправдуючись.

— Хай він зїсть її! — порадив Мак-Тавіш.

— Найкраща спроба!

Гаррівель набрав ложку і підійшов до кухтика. Той кинувся втікати.

— Ну, розуміється! — переконано гукнув Браві.

— Він боїться її покусити її!

— Бравіе, подбайте, будь ласка, щоб його зараз заковали в кайдани. — І Гаррівель супокійно повернувся до Берті.

— Не турбуйтесь, хомісар покарає його як слід, і кажу вам — коли ви вмерете, його конче повісять.

— Хто зна, чи уряд на це згодиться, — заважав Мак-Тавіш.

— Але-ж панове, панове! — застогнав Берті. — Подумайте-ж про мене.

Гаррівель спочутливо знизнув плечима.

— Шкода й моєї, приятелю. Це тутешня отрута, ми проти неї безсилі. Одно пораду вам.

— заспокойтесь, бо коли...

Тут він урвав: за стіною пролунали два стріли. Ввійшов Браві. Він зарядив рушницю і знову сів за стіл.

— Кухар помер — промовив він. — Лихоманка. Схопила раптово.

— Я оце казав Аркрайтові, що від тутешньої отрути ми не знаємо жадних ліків...

— Окрім джину... — кинув Браві.

Гаррівель назвав себе ідіотом, підбіг до шафи і виняв звідти пляшечку горілки.

— Відразу, голубе, відразу, — навчав він Аркрайта. Той захлинувшись, що аж слюзи потекли, випив мало не повну велику склянку чистого спірту.

Гаррівель помацав йому пульс, зумисне довго його шукаючи, діткнувся до чола — чи нормальна температура, — і висловив здогад, що може яєчня й не була отросна. Браві і Мак-Тавіш пристали на його гадку, але Берті відчував нещирість у їх запевненнях. Він уже й думати не міг про їжу і крадькома мацав собі під столом пульс. Звичайно, живчик бився дещо швидше, але бідолаші й на думку не спало, що це від горілки.

Мак-Тавіш узяв рушницю і вийшов на веранду поглянути, що там робиться.

— Іх ціла юрма зібралась біля кухні, — оповістив він, вернувшись. — У них безліч снайдерів. Знаєте що: їх треба обійти й напасти ззаду. Перший удає, розумієте. Ви з нами, Бравіе?

Гаррівель, сидючи при столі, обізвав себе жалі, а Берті тимчасом помітив нове прискорення пульсу. Поотте, як побігав стрілянина, він шпарко скочив з місця. Тоїскотіли снайдери, виривно лунали стріли з вічності Бравіа та Мак-Тавіша, а до того всього чути було страшні зойки та вереск.

— Наша перемога! Чорні повтікали! — сказав Гаррівель, коли голоси й постріли віддалилися.

— Браві і Мак-Тавіш вернулись до стола... але другий з них зараз знову вийшов на чати.

— У них є динаміт! — озвався він.

— Ну, що-ж, і ми вдаємось до динаміту, — сказав на те Гаррівель.

Кожен з їх узяв по декілька паличок динаміту в кишеню, всі три запалили цигари і вийшли в двері. Тут саме і трапився вибух. Пізніше всю вину склали на Мак-Тавіша, та й він не перечив, що справді надто багато поклав динаміту. Так чи ні, досить, що дим від вибуху піднявся одним краєм — і знову осів на фундамент. Майже вся посудина на столі побилася і годинник на стіні сплинувся. З криком „Пометимось!” всі три вибігли і зникли в нічній темряві. Залунав страшений грім.

Вернувшись, вони не знайшли Берті. Він якось доплентався до контори, закрив себе цілою барикадою і впав на підлогу. Його мучили плінні кошмари, він конав у тисячах ріжних смертей, навколо кипіла битва. Бравіі прокинувся він зовсім безсилий, голова від горілки боліла страшенно. Виглянув він із контори — сонце було на своєму місці, та й Бог очевидячки не покинув неба, бо Аркрайтові господарі лишилися живі і здорові.

Гаррівель захоплював ще погостювати, але Берті й слухати не хотів, він добився, щоб Ар-а з негайно відплила до Тулягі. Там уже він, нікуди не виходячи, сидів у домі агенції, поки прийшов пароплав. Пароплав був той самий, і ті самі дами-туристки. Як і перше, ніхто не цікавився капітаном Малу, зате Берті всі вважали за героя.

Із Сиднея капітан Малу вислав два короби шонайкращого шотландського віскі. Він загався, кому дати першенство — капітанові чи Гаррівелью, — бо невідомо, хто з них краще розгориував перед Берті Аркрайтом криваві сторінки життя на Соломонових островах.

Великий
Театр

„ПОДРУЖЖЯ”

Останні
вистави

одержав. Чи й справді не одержав? — маємо відомості, що ще не так давно масові застави цього роду надіслані м. Денисові з одного деканату на Холмищині.

Зрештою знаємо підхід м. Дениса до колективних „бажань” своєї пастви. У постанові св. Синоду з 3. IX. 1924 р. говориться навіть про українізацію богослужень „у тих парохіях, де того захочуть парохіяни”. Дванадцять літ минуло від тої постанови, цілі стирти колективних заяв вислано за той час, а чи виконано цю постанову хоч на 20 відсотків? А скільки потрясень пережила за той час Прав. Церква у Польщі тільки тому, що з боку митрополії не видно доброї волі виконати власні постанови. Та й що казати про якісь там колективні просяби, коли м. Денис звів до зера навіть єпархіальні зібрання духовенства і мирян, висувуючи у березні 1936 р. у Синоді проект, який унеможливує нормальну працю єпархіальних зібрань і позбавляє прав єпархіальних архієпископів, чого нема і в гр.-католицькій церкві в Галичині.

2. РОСІЙСЬКА ОПОЗИЦІЯ У ВОЛИНСЬКІЙ ЕПАРХІЇ.

Всі ці події у зв'язку з варшавським віздом РНО у кожного, що знає внутрішньо-церковні відносини, викликають найбільший острах. Поміняючи деяку театральність і очевидну штучність РНО-вських імпрез, мусимо всеж таки ствердити: 1) зріст активності російських „деятелей” і 2) захоплення керми того руху елементами крайніми, на все здібними. Досить спититися на особі референта п. Комаревича, який вже давно стоїть на чолі церковної секції РНО. На якийсь час він був притих, дівставши кару в'язниці за клевету і втративши дотеперішній зарібок у-кремієнській консисторії, куди не має вже доступу навіть зі шлюбнорозвідними справами. Опинившись в характері „безробітного”, п. Комаревич мав досить часу, щоби придивитися до праці архієп. Олексія, який потрохи впорядковує розхитане церковне життя на Волині, що понад десять літ не мала власного ординарія. Правлячий архієпископ у терені не міг не відчувати національного характеру своєї пастви. Хоч він також не завжди рахується з „бажаннями” українського села (як досі — то більше з вимогами міста, себто чинників польських і російських), то всеж життя робить своє. Московський елемент ступнево корчиться: старі

вмирають, молоді вже в першому поколінні польщатися, не маючи жинного коріння в народній масі. І хоч багато ще є перешкод, але число українізованих парохій поволі росте. У зв'язку з цим бідкається Комаревич, що „западає мораль”. На наш погляд — зменшується хіба кількість розводів. Мораль від того мабуть тільки виграє, хоч упаде варстат праці п. Комаревича. Ось причина, чому він нараз прокинувся з кількालитнього летаргу. Колиж говорити про моральний рівень населення, то по-стійні авантюри навіть зі стріляниною за останніх кілька літ стали привилеєм не українських парохій, а якраз тих, де засіли московствуючі батюшки — різні Неізвищені, що без револювера навіть не виходять до селян. Зрештою, українізуються парохії тільки на Волині, — то чим же п. Комаревич пояснить усякі відомі й маловідомі події та ширення большевицького атеїзму на Холмищині (у варшавській єпархії), на Поліссі чи на Білорусі?!

З приїздом на Волинь архієп. Олексія російські спершу впали на думку — створити серед української стихії на Волині низку московських церковних осередків — там, де є більші скупчення москвофілів (по містах), або де осів парох-москвофіл. Всі ці істинно-руські діятели і батюшки-москвофіли спробували навіть виповісти канонічний послух волинському архієп. Олексієві (з походження українцеві) та піддатися під юрисдикцію варшавського м. Дениса (з походження росіянина, не дуже далекого від „Союза Русскаво Народа”). У церковному житті починалася просто нечувана анархія: кожний такий собі батюшка, чимбуть невдоволений зі свого архієпископа, відмовляв йому послуху і звертався до варшавського митрополита, який, хоч не мав вже канонічної влади над волинською єпархією, ставав по стороні отців-ребеліантів і використовував замішання, щоби скинути архієп. Олексія з волинської катедри. Здавалося, настав усьому кінець. На щасті, арх. Олексій зумів у пору спинити зріст анархії, повикидав деяких батюшок-ворохобників (що дістали зараз же теплі посади у варшавській єпархії) і заборонив показуватися таким людям, як пп. Перетрухія і Комаревич. Одне ще й досі поміж духовенством на Волині знаходяться одиниці, які тужать за „істинно-руським” курсом м. Дениса, пильно реєструють усі „нестроєння” і особливо всіх невдоволених, шепчуться по кутках і регулярно всі волинські сплетні передають до Варшави. Трудність положення архієп. Олексія можна собі уявити, коли навіть у своїй резиденції він має під боком таку „надавчу стацію” в особі одного протоєрея зі звихненою фізіологією і звихненою душею...

Подорожній.

(Докінчення буде).

В РІБНІА ОБДЕР РОМАНОВА

Львів, вул. Гродзіцких 4 побіч Ринку

переробляють новдан по найнижчих цінах
спеціаліст пухових коздер.УКРАЇНСЬКА ШКОЛА ЧЕКАЄ
НА УКРАЇНСЬКІ РАДІЄВІ АВДИЦІЇ.

По війні змінилося все радикально. Зміни такі глибокі, що старше покоління споглядає на них із недовіром, немов на сьому загадку світа. Споглядає з недовіром, нарікає і обурюється, не розуміючи нових форм суспільного життя та його потреб.

Зайшли також глибокі перемиїни в школі, а ідеологічного погляду, а її організації та завданнях. Неудумчивому обсерваторові може на перший погляд видаватися, що властиво а школі ніщо не змінилося. Часто залишилися ті самі шкільні мури, ті самі лавки, та навіть подекуди і вчителі. Вони, як давніше, так і тепер учать, а молодь учиться.

Отже не такі. Довоєнна школа тільки вчила, але не учила. Чи він працював при тому самостійно, або ні, це було для неї байдуже. Він повинен був засвоїти собі означену кількість формального знання і тим школа задовольнялася. Що це значило стояло далеко від життя та шоденних потреб учня, це ні школи ні педагогів не турбувало.

Повоєнна школа ставить собі ширше й важніше завдання. В осередку своїх функцій ставить вона діяльну особу, а не, як було дотепер, пасивну. Вона бачить виховувати його індивідуально й суспільно. В діяльній індивідуальності виховання поймає школа за того, щоб учень

усебічно, але самостійно розвивав свої фізичні сили, інтелект і цілий світ почувань. У діяльній суспільного виховання бачить сучасна школа підготувати учня на солідарного, творчого й активного громадянина.

Навчання, засвоєння формального знання вважає нинішня школа за один із найважливіших засобів індивідуального й суспільного виховання. Вже на шкільній лавці повинен учень глибоко вросати в суспільне життя сучасності. Задля цього використовує школа, крім формального навчання, різні засоби виховання, найновіші осяги техніки, а між ними і радіо.

Радієві шкільні авдиції стали складовою частиною шоденних шкільних плянів у цілому світі. Радіо виховує нинішнього учня індивідуально й суспільно.

У програми шкільних радієвих авдицій входять різні ділянки людського знання, матеріальна й духовна культура народу в минулому й сучасному, мистецтво й суспільне життя. Шкільні радієві авдиції діляться, відповідно до віку, розвитку й інтелектуального зацікавлення молоді та організації виховних установ, на відповідні серії: а) для дітей дошкільної; ці авдиції можна назвати слуховим театром дитячої уваги; повинні вони врахувати на розвиток уваги й почувань у дітей і будити їхні суспільні інстинкти;

для дітей нижчої початкової школи; вони є помістком до авдицій в) для дітей вищої початкової школи; на тому шаблі авдицій атираємо вже діти у національні та суспільні інтереси народу сучасності; г) для молоді середніх шкіл усіх типів і категорій; у цій серії радієвих авдицій знайомиться молодь уже з матеріальною й духовною культурою народу в минулому й сучасному та востає емоційно в національні й державні інтереси суспільства. Молодь цього ступня виступає вже сама перед мікрофоном і стає час до часу активним виконавцем шкільних авдицій.

Так є в цілому світі. У Польщі відбуваються шкільні рад. авдиції систематично двічі денно: від 8 до 8.10 години рано та від 11.30 до 12 год. вполудні.

Залежно від організації держави, суспільного ладу й пануючого світогляду шкільні радієві авдиції мають свою яскраву закраску. В Польщі наставлені вони, як і вся школа, на державне виховання. Тут саме головне джерело виховної кривди української шкільної молоді в радієвій діяльній. Хоча Польща не є національною державою, дидактичний матеріал державного виховання спертий тут на чисто національних патріотичних мотивах польського народу. Такі елементи державного виховання недоступні й чужі емоціям і світоглядові української шкільної молоді. Через те українська шкільна молодь не користує в українських школах із шкільних радієвих авдицій. Знає й розуміє це шкільна влада, годиться мовчки з тим ненормальним станом.

Українські батьки не можуть бути байдужі до цього ненормального виховного явища. Ми не сіємо випускати далі нашої молоді зі шкільними каліками й інвалідами. Молодь наша повинна нарівні з польською молоддю суспільно виховуватися, активізуватися, востати емоційно та ідейно в сучасне життя свого народу. Повинна вона жити одночасними матеріальними й духовними інтересами українського народу. Таке виховання забезпечують найпевніше шкільні радієві авдиції. Дуже ненормальне це й погубне з виховного погляду явище, що наша шкільна молодь примушена в школі стояти емоційно та ідейно осторонь від національно-суспільного життя свого народу. Це не виховання, тільки калічення виховання.

На нашій території є сильна радіова станція у Львові. Та вона досі підпорядкована варшавській централі, яка нічого не знає ні про нас ні про нашу шкільну молодь.



В обороні рідної землі.

Віче в Коломи.

Дня 15. січня ц. р. відбулося в Коломи в селі Народного Дому повітове віче в земельних справах. Віче відкрив іменем ГНК УНДО пос. Іван Заваликут. До президії вийшли: радник Кобринський Володимир, голова; п. Петро Бойчук, господар з Вербижа, заст. голови; п. Еміліян Подюка, господар з Пядик, секретар. Присутніх на селі поверх 400 осіб. Реферат про земельні справи виголосив пос. Іван Заваликут. По рефераті вивязалась дискусія, у якій забирали слово пп.: П. Бойчук, радн. Кобринський, дир. Андрійович з Печеніжина й ін. На внесення дир. Андрійовича прийнято відповідні протиколонізаційні резолюції. Палкою промовою закінчив віче передсідник радн. Кобринський, дякуючи зібраним за участь та визнаючи всіх до скріпленої організаційної праці на всіх ділянках нашого національного життя.

Шо даш Рідній Школі нині.
Те даш своїй латині!

Повопот Герінга.

Пруський прем'єр Герінг від'їхав нині в год. 6.30 до Риму, звідки небагом вернеться до Німеччини. Свій побут на Капрі скоротив він на 2 дні, тому відкликано святочне повитання, що мало відбутися в Неаполі.

Шік'го в темряві.

СТРАЙКИ В ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВАХ НЕ ВИГАСАЮТЬ.

Вчора ввечером робітники міської електрики в Шікаго застрайкували і для остероги на короткий час перервали постачання електричної струї. Вони перевели переговори з посередником і після того рішили відложити страйк до понеділка.

Повна темрява огорнула 4-мільйонне місто, поліція з трудом берегла ладу і регулювала вуличний рух. Пожежна сторожа і шпигали матимуть струю ще 24 години.

Інсталяції електричного світла електро- й радіотехнічні товари, радіо-апарати на догідні сплати, ощадності жарівки, українські грамофонові кружки

поруває
ф-ма „Е-сomp“ **давніше „Е-ко“**
Львів, вул. Сикстуська ч. 29. — Тел. 203-30.

Новий літературний конкурс „Діла“.

Редакція „Діла“ розписала новий конкурс на оповідання або новелу з нашого життя, у довільній формі, розміру не більше як три фейлетони (30 сторінок рукопису шкільного записки).

Рукописи можна посилати під власним прізвищем або псевдонімом; в останньому випадку треба означити оповідання псевдонімом і одночасно покласти псевдонім теж на зачиненій конверті, в якій треба помістити власне прізвище з адресою.

Тема оповідання — довільна, але дія, особа або тло повинні бути з українського життя. Головна прикмета: оповідання мусить бути жите і цікаве. Авторам залишаємо повну свободу у виборі теми та форми твору, починаючи від історичного оповідання аж до гуморески.

Рукописи присилати тільки на одній сторін-

ці, по змозі на машині, або дуже виразним письмом.

Речення присилки рукописів: до 1-го лютого 1937.

Найкращі з присланих оповідань надрукуємо у фейлетонах „Діла“ і коли закінчимо їх друку, читачі самі голосуватимуть, які з них і в якій черзі погодити.

За прислані на конкурс оповідання Редакція „Діла“ призначила 7 нагород:

- I. нагорода 50 зол.
- II. нагорода 30 зол.
- III. нагорода піврічна передплата „Діла“.
- IV. і V. нагорода: всі видання „Діла“ крім бібліотеки „Діла“.
- VI. і VII. нагорода: перших 12 томів бібліотеки „Діла“.

Відгомін пацифікації в сенаті.

ВСІ РЕФОРМИ МІНІСТЕРСТВА СПРАВЕДЛИВОСТІ БЮТЬ В УКРАЇНЦІВ.

В п'ятницю 22. ц. м. бюджетова комісія сенату радила над бюджетом міністерства справедливости. Референт бюджету сен. ки. Радзівіл загадав, що цілий світ і Польща переживає ідеологічну і політичну кризу, яка відбилася теж на праві. Справедливість втратила свій авторитет. Домагався, щоб міністерство справедливости створило з непередуманих і хаотичних польських законів ясну і логічну систему. Загадав, що міністерство справедливости підготує зміну закону про устрій судів і карної процедури, касуючи установу суддів присяжних та поширюючи компетенцію прокуратора і поліції. Далі міністерство справедливости підготує проект пресового закону і законопроект про журналістів. У судівництві зменшилося число суддів на 42 етати, судових урядовців на 772 етати. Домагався підвищити платень суддів, бо вони дістають менші платні ніж возні в одній з державних фабрик зброї. Спинився над жахливим положенням в адвокатурі, переповненні 335-ох в'язниць та підкреслив, що недомагання, які ваготіють над виміром справедливости, збільшуються з кожним роком все більше і більше.

В дискусії промовляв перший сен. В. Децикевич, підкреслюючи, що на кризу права покликується тепер усі ті, що насилують право. Зате жертви насилуваного права вірять далі в це давне, традиційне право і бажають його збереження. До влади дійшли нові люди, що не мають традицій і думають, що від них починається світ. Вони грішать нетолеранцією і звідси походить ця криза права. Дотеперішні виступи міністра справедливости стрінулися з загальним признанням і викликають деякі надії. Однак слід загадати, що саме міністерство справедливости має на сумлінні гріхи, що їх треба би направити. З поняттям міністерства справедливости населення єднає поняття особливості пошани права і справедливости, яке в останніх роках сильно підупало. Відому страшилу пацифікацію в осені 1930. р. у Галичині переводили адміністративні чинники. Однак міністр справедливости спокій в пригладив пацифікації і не потягнув винуватців до відповідальности, дарма, що пацифікація потягнула чимало випадків смерті. Тому міністерство справедливости та судівництво дуже потерпіли на своєму авторитеті. Так само важко зрозуміти, що міністр справедливости дав згоду на Березу Картуську. Якщо міністр справедливости був думки, що загальний закон не вистарчає на репресію кримінальних вчинків, міг запропонувати загострення обов'язуючого права. Чи конечно наслідувати чужі зразки — Соловки або німецькі концентраційні табори? Береза Картуська — це пляма на обличчі міністра справедливости, що її не легко буде змити. В інших словах міністерство справедливости має теж гріхи на сумлінні. Переведена в нотаріаті чистка просто нечувана

річ. Позбавили хліба нотарів, старих людей, що на основі обов'язуючих законів могли вірити, що до кінця життя будуть мати забезпечення. Зробили з них пролетарів, а їх місця надали емеритованим суддям. Якщо суддя здібний до праці на становищі нотаря, повинен бути далі суддею і не слід було його пенсіонувати на те, щоб він відбирав посаду нотаріальним асесорам. Емеритовані судді як нотарі є зовсім невідповідні, бо щоб бути нотарем, треба вчитися, головню тепер, коли нотарі мають ширший обсяг діяльности. Шож суддя, який мав нпр. до діла з кримінальними справами, знає про справи, що вимагають співучасті нотаря? Тому в багатьох випадках нотарі дають лише фірму, роботу за них роблять їх асесори. Це новий прояв того культу некомпетентії, що переможно заволодів Польщею. Важко також зрозуміти, чому міністерство довело до павперизації адвокатури. Адвокат не лише помагає клієнтові, що його заступає, але також співділає зі судом у вишуванні правди, що має бути основою присуду. Коморники є язвою населення. Всі ці реформи міністерства справедливости найбільше вдарили в українське населення. Павперизація адвокатури — це знищення великої частини української інтелігенції. Коморник — це нещастя для українського села. Жертвами чистки в нотаріаті впали головні нотарі-українці, в судах — суддя-українець — це б'лий крук. Чи міністерство справедливости пошастить направити всі ті гріхи попередників? В прелімінарі пропонують редукцію 48 етатів суддів і прокураторів, 772 етатів судових урядовців і 472 етатів нижчих судових службовиків. Зате побільшать стан нижчих службовиків в'язничної служби на 300 етатів, в бюджеті міністерства внутрішніх справ стан служби безпеки на 82 етати урядовців і 15 етатів нижчих службовиків, в державній поліції на 102 старшин і 910 поліцаїв. Сумма це винагорода за зменшення суддів. Опісля промови обговорив справу підвищення платень суддів та адміністративних урядовців.

Сен. Слівінський домагався ясної стилізації мови законів, бо теперішні закони важко зрозуміти.

По промовах інших сенаторів відповідав міні. Грабовський. Міністр запитався сен. Децикевича, чи заміт про Березу Картуську торкається його особи. На відповідь сен. Децикевича, що закидаючи звернені під адресою його попередника, міністр заявив, що в такому випадку не потребує відповідати. На всі інші заміти, крім справи пацифікації, міністр дав обширні пояснення. При кінці референт ки. Радзівіл заявив, що на справу пацифікації і Березу Картуську має свій погляд, як громадянин. Однак справа не в'яжеться безпосередньо з його рефератом і тому йому як референтові не годиться висказувати свої думки.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

Фінляндський міністр закордонних справ Гольсті заявив представникові „Таймса“, що Фінляндія бажає жити у згоді зі СССР і не хоче приступати до протисовітського блоку. Також взаємини Фінляндії з Німеччиною та Великою Британією є добрі.

Португальська преса широко обговорює теористичні замахи, яких метою було унеможливити еспанській нац. армії користуватися португальською нестворальністю. Серед арештованих комуністів є чимало чужинців.

Еспанський червоний уряд реєструє від початку лютого всі імпрезові салі та передає їх під безпосередню контролю окремої юсти, що адмініструватиме й цензуруватиме імпрези.

Французька дипломатія приготується до основних переговорів з Німеччиною, що матимуть чимале значіння для цілої Європи. Тому публична опінія з великим зацікавленням чекає на промову канц. Гітлера і прем. Блюма.

У бельгійському нафтовому басейні Лієжу страйк покінчився, зате в окрузі Шарлерун вітриває далі завдяки комуністичній агітації. Дійшло до інцидентів.

Італійські війська розбили останній великий партизанський загін в Абіссинії, яким командував рас Деста. Бій тривав понад дві доби, італійці ужили в ньому кілька бомбових ескадр. Рас Деста втік, його сестрінок попав у полон.

Французька комуністична партія почала конгрес у Монтрей. Її провідники займають дуже помірковане становище до уряду і „людового фронту“, навіть у салі нарад вивісили французькі національні прапори й герби побіч комуністичних.

Еспанське нац. командування наказало затримувати і ревідувати на територіальних водах усі кораблі; коли найдуть зброю, чи іншу контрабанду, заберуть їх до Севті. Тепер у Севті перероблюють уже 7 червоних кораблів на помічні судна нац. флоту.

Вже почалися вписи на
Курс Косметичний Слави Добрянської,
Львів, Кохановського 15а. 5—5
Дипльом дає право відкрити кабінет
у цілій Польщі. Проспекти безплатно.

КИПР — ВОЕННОЮ ТА ЛЕТУНСЬКОЮ БАЗОЮ.

Острів Кипр має чималу стратегічну вагу тому, що тепер покінчили будову нафтового проводу з Іраку до Гайфи. З огляду на те небагом замінити Кипр на стратегічний осередок британських летунських сил у східному басейні Середземного Моря. Коло міста І'коз'т будують укріплений підземний летунський майдан, аміститься щонайменше 50 літаків; це коштуватиме коло 250,000,000 фунтів. Залогу Кипру, яка тепер складається з одної сотні, піднесуть до 2,000 воєнк.

Англія буде летунську базу для сполуки з Даг. Сходом.

Як довідується „Фелькішер Беобахтер“, британський уряд задумує розбудувати мережу летунських баз між Індією і Китаєм, а саме у

Гонконг, в Пенані, на Сейльоні й на Нікобарах. У Сінгапурі небагом мали би збудувати три летунські майдани.

Поневолення України — підставою московської експанзії.

Меморіал Ліги „Прометей“ до Союзу Народів у зв'язку з розглядом еспанської проблеми.

Позавчора представник Ліги Поневолення Москвою Народів „Прометей“ склав на руки секретаря Союзу Народів у Женеві меморіал такого змісту:

На черзі дня цієї Ради Ліги Народів находитися також і еспанське питання, яке загрожує спокою Європи.

Широко удокументований фотографічний матеріал стверджує з цілою певністю, що СССР висилаючи до Еспанії своїх старшин і козаків, літаки, танки, кулемети і муніцію, виступив на терені Еспанії, як воююча сторона.

Ліга поневолення Москвою народів (Азар-Бейджан, Дон, Грузія, Ідель-Урал, Інгрія, Карелія, Комі, Крим, Кубань, Північний Кавказ, Туркестан і Україна) вважає за свій обов'язок звернутись до Ради Ліги Народів з проханням не дивитися на війну в Еспанії тільки формально, але проаналізувати ті історичні факти, які попередили збройний виступ комуністичної Москви в Еспанії, згідно з її Ідеєю світової революції.

Історична аналіза подій в Еспанії, де два довгі роки без перерви працювали агенти Комінтерну, виясняє з цілою певністю, що джерело війни в Еспанії безумовно треба шукати в неповаженні до питань Сходу Європи. Суть цього питання — це поневолення і збройна окупація комуністичною Москвою наших народів та їх територій.

На це справжнє, суттєве джерело еспанських подій маємо честь звернути увагу Вашої Експеленції і пригадати Раді Ліги Народів страшливу долю наших народів під ярмом комуністичної Москви.

А саме: зараз такі після повстання Ліги Народів наші народи були перші, що, скориставшись з права самоозначення та проголосивши незалежність своїх держав, горяче приїтали прокламацію пакту Ліги Народів про панування у міжнародних відносинах права замисль насильства. Наші народи були також перші, що повірили в гасло Ліги Народів про загальне роззброєння і перші, що намагалися ці ідеали здійснити.

У пакт Ліги Народів, у гасла роззброєння, справедливості і миру не повірила тогочасна комуністична Москва, висміюючи Лігу Народів, як останню фортецю реакції і буржуазії, що вже ось-ось має сканігулювати перед перемогою світовою революцією, очоленою Москвою.

Першими жертвами в цій боротьбі Москви проти Ліги Народів були наші народи. Незалежно від виразного признання комуністичною Москвою Держав Української, Грузинської, Азарбейджанської, Північного Кавказу і т. д., Москва напала на ці держави без оголошення війни. Документи тих подій на Сході, що ними Москва проголосила збройну війну Лізі Народів, знаходяться в Секретаріаті Ліги.

Не дивлячись на заклики до Ліги Народів у справі оборони перед комуністичним насильством, не дивлячись на заклики до суспільної

думки і до сумління європейських народів, — наші народи не дістали ніякої допомоги.

Ця пасивність уможливила комуністичній Москві перевести збройну окупацію наших народів і їх територій і дала їй економічну підставу для реалізації своїх змагань до світової революції. А саме: з України рабує Москва вугіль, хліб і цукор, з Кавказу нафту і манган, з Карелії ліс, з Туркестану бавовну, а на багатах Ідель-Уралу розбудовує цілу свою військову промисловість.

Таким чином, рабуючи і використовуючи чужі природні багатства, комуністична Москва вже 17 років непокоїть цілий світ своєю комуністичною пропагандою і не дозволяє йому прийти до рівноваги та спокою.

Еспанські події — це тільки остання ланка у ланцюзі безперервної діяльності Москви, що змагає до світової комуністичної революції.

Беручи це все на увагу, заявляємо урочисто, що коріння еспанських подій треба шукати в поневоленні наших народів і що, коли Ліга Народів не розв'яже питання Сходу Європи, то найближчими жертвами Москви будуть балтійські держави, що про них згадав А. Жданов, секретар ЦК ВКП(б) на VIII. з'їзді Совітів, дня 29. XI. 1936. року.

Ліга „Прометей“ урочисто заявляє, що існує тільки одна дорога до замирення світу

Комуністичні затії на Лемківщині.

В останніх часах замічаємо у пресі щораз то частіші звістки про те, що лемківські села опановує комуністична дурійка. В православній Тилляві загніздилась комуна ще давніше, а тепер заглядає вона й до сусідньої Зиндранової та Барвінка. Нею заразилась недавно також велика кількість москвофілів не лиш у Вороблику (місці осідку відомого „пралата“ о. Івана Полянського), але й поважна частина „православних християн“ у царстві батьшки-апостата Швайки в Дошниці. Та й у деяких інших лемківських селах воно не ліпше, бо комуна починає запускати там сильне коріння з наміром таки надобре втілити колись Лемківщину в червоному большевицькому морю.

Якаж причина посилення комуністичного руху на Лемківщині в теперішніх часах?

В першій мірі саме православ'я створило відповідне підлога під комуністичні течії на Лемківщині, бо не заспокоївши душевних бажань та аспірацій лемків, пхнуло їх тимсамим на большевицькі манівці, як це зрештою є й на інших православних теренах у Польщі за т. зв. сокальським кордоном, де знаходимо повіти на 50 прц. і більше збольшевизовані. Загально відома річ,

Кожний сотик, кожний даток
Нашій „Рідній Школі“ в дар
Це майбутнього завдаток,
Це на ворога удар.

За український університет і підмоги для НТШ.

В п'ятницю 22. ц. м. соймова бюджетова комісія радила над бюджетом міністерства освіти. На початку мін. Свентославський виголосив довшу промову, обговоривши основні всі болячки шкільництва і подав напрямні дальшої політики. Згадав, що хоч число дітей у шкільному віці перевищує тепер 5.000, — проте число учителів не збільшувалося. Щойно минулого року після збільшення бюджету освіти на 7.800.000 зол. вдалося збільшити число етатів на 3.500 так, що тепер число учителів у народних школах доходить до 70.000. Це рішучо за мале число. Тимчасом повинно бути 100.000 учителів, щоб Польща могла дорівняти під цим оглядом іншим державам. В 1937/38 р. приймуть 5.500 нових учителів, з яких частину приділять до шкіл у східних воєводствах. Необхідно щороку збудувати 5.000 нових шкільних кімнат, щоб підняти стан шкільництва. Тепер справді будують понад 5.000 шкільних кімнат, але до вжитку віддають лише коло 2.500. Як-що будова нових необхідних будинків піде таким темпом, що щорічно віддаватимуть до вжитку 5.000 кімнат, тоді вдасться виконати будову необхідних шкільних будинків у 9-ох роках.

Не краще виглядає справа середнього шкільництва. Де ледки аще більше ніж половина

шкільної молоді ходить до державних шкіл, решта коло 82.000 мусить учитися у приватних школах. Опісля міністер обговорив справи фахового шкільництва, позашкільну освіту, фізичне виховання і гігієну по школах. При обговорюванні справ високих шкіл міністер спинився над відомими заворушеннями студентів і заявив, що рішуче не допустить до видання розпорядку у справі розміщення жидів в окремих лавках.

З черги 3-годинну промову виголосив референт бюджету пос. Похмарський.

В дискусії промовляло кільканацять послів, між ними пос. В. Целевич і пос. З. Пеленський. І так пос. В. Целевич порушив справу польсько-українських взаємин і засував основні всі болячки українського шкільництва. Сповнення домагань Української Парляментарної Репрезентації у справі українського шкільництва доведе до поправи цих взаємин.

Пос. З. Пеленський домагався збільшення підмоги для Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові, щоб воно могло оживити свою наукову діяльність. Обговорив теж справу оснування українського університету і окремої катедри української мови у львівському університеті. Вже найближчий час, щоб ці пекучі справи уряд поділав.

УКРАЇНЬСЬКА

3156 8-100

СТОЛЯРСЬКА РОБІТНЯ

АЛ. КУШКА

Львів, вул. Скарбівська ч. 28.

й Європи, а саме — негайне поставлення на чергу дня Надзвичайних Зборів Ліги Народів справи поневолення Москвою народів і розв'язання цієї справи згідно з засадами справедливості та духом пакту. Ліга Народів може покликатись на дуже цінну заяву представника СССР Літвінова-Валаха підчас XIV. сесії Ліги Народів, що підчас дискусії над плебісцитом у Саарі заявив: „З великою приємністю можемо ствердити сьогодні успіх застосування права народів до самовизначення, що є одною з підставових засад міжнародної політики мого уряду“. Отже Ліга Народів має повне право, а в інтересі миру навіть обов'язок, вимагати від уряду СССР, який тепер є членом Ліги Народів, застосувати цю підставову засаду до наших народів і, по евакуації своїх військових сил з наших територій, уможливити там міжнародним військовим силам під проводом Ліги Народів організацію перевести плебісцит на вірність плебісциту в Саарі.“

Женева, 20. січня 1936 р.

За Лігу „Прометей“: М. Лівичський.

що як довго не було в Тилляві на Лемківщині православ'я, так довго і про комуна там нікому не снилось. Але як лиш Тиллява зголосила офіційний перехід на православ'я, то зараз розплились по ній і комуністичні течії, які заразили сусідню Мшану, а тепер недавно Зиндранову й Барвінок.

До поширення комуністичної акції на Лемківщині причиняється й москвофільська преса головно „Земля і Воля“ та „Наше Слово“, яку у великій кількості примірників насилають у деякі лемківські села. Перша зі згаданих газет за час свого 9-літнього існування не написала ні одної статті проти большевизму, але за це можна в ній не раз знайти статті, прихильні московсько-комуністичному режимові. А друга з них „Наше Слово“, пропагує такі отверто комуністичні гасла, бо хоча дотепер появилось її ледки кілька чисел, а вже одно з них сконфіскувала прокуратура „за propagandę hasel komunistycznych“.

Той польський комуністичний центр, занюхавши тепер на Лемківщині пригожий терен для своєї акції, починає постійно закидати Лемківщину комуністичними летючками з підписом: К. П. П., себто Комуністичної Партії Польщі. — Якжеж на згадані комуністичні затії реагують компетентні чинники, передовсім лемківська Ап. Адміністрація, яка в першій мірі, з титулу свого уряду, обов'язана поборювати всякі ворожі Церкві течії?

Відповідаємо коротко: Ап. Адміністрація на згадані комуністичні затії не реагує як слід. Це видно хочби з того, що теперішній ап. адміністратор не тільки не оголосив пастирського послання Митрополита Андрія проти комунізму, але навіть свого власного послання в цій справі не написав. Ми не бачимо тут також ніяких поважних заходів для ліквідації православ'я, яке у нас є розсадником комунізму. Далі: Ап. Адміністрація Лемківщини не зацікавилась уніфічним зїздом у Львові і не вислала на цей зїзд не то делегата, але навіть письмених побажань, так немовби цей зїзд її зовсім не обходив. Та не дивниця. Чейже всяким „коронним дзеканам“ та іншим московським патріотам (які крутяться коло ап. адміністратора) йде в першу чергу про будову Москви та про переслідування своїх товаришів, священників українців, як це видно з дотеперішньої їх діяльності. Дивно лиш, що ап. адміністратор не пізнався ще дотепер на всяких московсько-чорносотенних фарбованих лисах. А коли пізнався, то чому тримає дальше таких дорадників, які ведуть нашу Церкву на Лемківщині до руїни?

Лемко.

Вступаймо масово в члени Товариства „Рідна Школа“, що має за собою 55 літ існування. Членською вкладкою по 1 зол. на рік дамо цьому товариству коїтку матеріальну основу.

ЛІТЕРАТУРНА СТОРІНКА.

Вислід літературної нагороди за 1936 рік.

Хто стежить за нашим літературним рухом, того мабуть не здивує вислід щогорічного конкурсу. Цей „рух“ ледви чи заслуговує на таку окремлену назву. Кількість літературних творів не заступає в нас якості, ані їх якість не може бути потіхою, що та кількість така невеличка.

Автори не працюють у нас на дальшу мету. Пишуть, як живуть: із дня на день, часто виконуючи свій обов'язок в останній хвилині. Тимто айд вересня сторінні люди, що зачувають про нові книжки від тих, які теж їх не читають, повторюють без надуми новину, буцім то „книгарський ринок оживлюється“. А це попросту прискорений рух власників заперестованих векслів — векслів „літературних“, предявлених ріжним видавництвам запізано. Узимі є свята, на весну — весна, влітку — вакації і шойно осінь є „справжнім книжковим сезоном“. Книгарні скажуть вам, що тоді найбільший книгарський рух роблять шкільні підручники.

Члени щогорічного журі не мали на свому списку більш як двацять книжок; із цього полонину могли скреслити без довшої дискусії як книжки, що не могли кандидувати на нагороду. Не могли навіть при найліпшій волі членів журі, дарма, що завданням їх є нагороджувати, а не критикувати.

Нових авторів не було. „Молодняк“ не дав ніодного прізвища. Старша гвардія замовкла. А ті середні (в середньому віці) мають теж свої клопоти, працюючи не тільки для літератури.

Кожнорічний вислід конкурсу „Т-ва Письменників і Журналістів“ мусить з одного погляду бути „умовний“. Цей конкурс бере на увагу тільки найкращі книжки за один рік; хоч би щогорічна продукція була навіть дуже слаба, члени журі мають обов'язок і з неї вибрати ті, які вважають за найкращі. Не диво, що трапляється таке як у класі, де нема ніодного кандидата на „форцуга“; тоді добрий учень заступає найліпшого.

А всеж нагороди попередніх літ уже встановляють рівень. Коли за два останні роки не признали нікому першої нагороди, то це тільки пригадка, що такий рівень існує. За ці два роки ніодин автор не дав такої речі, як відзначена пер-

шою премією Самчукова „Волинь“, що має в собі трохи ширший розмах і самим своїм сюжетом охоплює ширший малюнок.

Нагороджені цього року книжки належать авторам, які дуже високо ставляться до свого завдання і пишуть не тільки у хвилинах дозвілля. Н. Королева має за собою ріжноманітне життя, велику культуру та освіту, Ю. Ліпа звернений у наше минуле, далеке і ближче, шукає в ньому зразків, що моглиб підтримати на душі сучасне молоде покоління. Праця над мовою і стилем в обидвох авторів займає, як і слід, поважне місце.

Може ширший загаль читачів буде трохи розчарований такими книжками як „Інакший світ“ Королевої і „Нотатник“ Ліпи, не найшовши в них „цікавої“ лектури. Те, що в них цінне, не має дуже яскравих барв і не є безпосередньо зв'язане з якоюсь дуже актуальною або сенсационною темою. У новелях обидвох цих авторів велике місце займає ліризм, що часто заступає оповідну основу.

Оба нагороджені твори дуже характеристичні для праці наших сучасних авторів однією рисою: хоч як ці автори хотілиб наблизитись до сучасності, вони не знаходять у ній самій актуальних тем, а мусять утікати в „інакший світ“, мусять аж списувати свої спомини, щоб нагадати собі завдання нинішньої дійсності. І саме оця їх риска подекуди розяснює, чому наше сучасне письменство так слабо відтворює дійсність і такими далекими стежками підходить до неї. Ясно, що читач не знаходить у наших сучасних літературних творах безпосереднього подиху дійсності, якою живе.

Цікаве явище й те, що між щогорічними авторами-кандидатами до нагороди не було галичан. Літературна праця в самій Галичині йде дуже пиняво. Літературний конкурс „Т-ва Письменників і Журналістів“ причинився тільки до того, що видавці та автори звертають тепер більшу увагу на технічний бік книжки і на літературну мову. Помічається корисне явище, що автори звертаються за радами, заки випустять свою книжку, дбаючи більше за її зверхній вигляд і внутрішню форму

М. Р.

Хроніка.

ПОВІСТЬ УКРАЇНКИ В НІМЕЦЬКІЙ МОВІ.

Наша землячка, Анна Кучабська видала по німецьки повість п. а. „Im Geheimzeichen der Otomane“ (ст. 230. Берлін 1937. Вид. Junge Generation).

Є це повість про останній епізод визвольних змагань на Україні в 1921 р., коли по відкритті усіх регулярних протаконуністичних армій з території б. Росії — селянство збройно змагає оборонити землю, як колись ту землю віками боронили перед татарами, турками та іншими нападниками. Героєм повісті є 12-літній хлопчина „Міша“, що переходить пензо партизанської війни і на дорозі своїх великих переходів стріляє „Сотника“, що із Міші виховує державника. У повісті пересувається цілий ряд діючих осіб, що відтворюють українське життя в його світлі і тіні.

УКРАЇНСЬКА ПОВІСТЬ ПЕРЕКЛАДЕНА НА 17 МОВ.

Повість молодого родимського письменника М. Островського „Як гартувалась сталь“ діждалась небезалого книгарського успіху. Є це книжка українця, який описує процес свого ідеологічного дозрівання, що довів його до комунізму. Повість написана в душі слабших творів Д. Лондона, але визначається безпосередньою живою ширістю, яка може впливати на пересічного безкритичного читача. Вийшла вона в 1932 р. і від того часу дотепер уже 60 видань у 1.300.000 примірників; у цьому 17 видань це переклади на всі європейські мови від англійської та французької починаючи. Тепер переклади її на монгольську та корейську мову.

НОВА ПЕСА БЕРНШТАЙНА.

Одні із найпопулярніших франц. драматургів старшого покоління Анрі Бернштайн, директор театру „Жімназ“, зновів свою 25-у а терті песу п. а. „Подорож“. Є це песа в тому самому стилі, що і всі попередні цього дуже доброго технічного сцені і гострого психолога. Тема, як у всіх його песах, наскрізь пареська: на тему кохання та невірності. „Подорож“ має великий успіх своїм живим діалогом, глибокими рефлексіями і остаточним акордом у честь молодості та кохання.

СПІВАЧКА — ПИСЬМЕНИЦЕЮ.

Відомо ліжешля співачка Лютіа Ламан видала повість „Орпід — мій край“, використавши в ній свої переживання артистки

ЛИСТИ Р. М. РІЛЬКЕ.

Прителі відомого німецького поета Рільке, що змер передчасно кілька літ тому, зацікавили його приватними листами із французькими письменниками. Рільке володів французькою мовою так, що видав навіть збірку поезій у цій мові. Він був якийсь час секретарем великого французького різьбара Родена. У Ваймарі утворили архів його листів, де вже є його листи до Андре Жіда, Верларна та сучасного фр. поета Суперв'їля.

ПОВІСТЕВИЙ АРХИТВІР НА СЦЕНІ „НЕ ВИХОДИТЬ“

У Парижі виставили песу зроблену на підставі славної повісті Фльобера „Пані Боварі“. Драматичну перерібку цього архитвору зробив відомий письменник Ф. Порше, виставив її слашний режисер Гастон Баті. Дарма, що одні і другий старались якомога вірно зберегти тент діяльностей, критика рішила, що справжній „Пані Боварі“ живе тільки завдяки оповідному генію Фльобера, а не на сцені.

НАЙКРАЩІ ПОЛЬСЬКІ КНИЖКИ ЗА 1936 Р.

Варшавський літературний тиждень „Відомості Літературні“ склав журі із 13 письменників і критиків, які намітили 19 найкращих польських книжок за рік 1936. 30. січня журі збереться і з тих 19 книжок вибере одну, що дістане нагороду 2000 зол. Крім цього вже після проголошення цієї нагороди кожний читач „Відомості Літературних“ може листівкою голосувати на якунебудь іншу із 19 книжок і тоді автор книжки, що дістане найбільше голосів дістане нагороду читачів цього тижденька у висоті 500 зол.

Ось список тих 19 найкращих книжок: Вітеслав Берент „Дюген у контуші“, Тадей Врзла „Адам Гривалда“, Казимір Чаховський „Картини сучасної польської літератури. Експресіонізм і неореалізм“, Маріан Чухновський „Повінь і смерть“, Поль Голєвський „Райська облітка“, Вл. Я. Грабський „На грані“, Софія Косса „Хрестоносці“, Манфред Крідль „Вступ до дослідів над літературним твором“, Ірена Кшипіцка „Що відповідати дорослим на дитячі питання?“, Чеслав Мілош „Три акти“, Герміна Наглерова „Ковані і ми“, „Записки селяни“ (серія II), Фридерик Палпе „Ян Ольбрахт“, Ева Шельбург-Зарембіна „Люди в лоску“, Яосиф Уейський „Про Конрада-Коженьовського“, Збїгнєв Уїлковський „Двадцять літ життя“, Станіслав Віндє „На висоті полонини“, Мельхіор Вавжкович „На снідах Ємента“, Генрик Ворпел „Заворожені репрі“.

Склад журі такий: М. Хороманський, М. Домбровська, П. Гулка-Ласковський, К. Ілаковичівна, Я. Ізакевич, М. Павліковська, А. Новалинський, І. Парандовський, А. Словинський, А. Струг, Ю. Тузім, К. Воїновський і П. Вітлім.

Перший Український
ПРОМИСЛОВИЙ БАНК

це
Кооперативний

Торговельно-Промисловий Банк
Львів, вул. Гродз'цьких ч. 1. І. п.
П.К.О. 596-778. Тел. 292-15

2 НОВИХ КНИЖОК

Поезії з еспанським духом.

Юрій Косач: „МИТЬ ІЗ МАЙСТРОМ“.
Париж, 1936. В-во „Лесни Дім“, ст. 32.

Маленька збірка: 29 поезій. Бентежить у ній уже заголовок — вигаданий, важко зрозумілий і після совісної лектури цілої книжечки. Якого майстра має Косач? Париж? У Парижі він найшов їх більше і певно, що заки туди приїхав, мусів вичитувати Бодлера. Та такі впливи нині вже розпорошені у самій атмосфері модерної поезії, навіть коли хто знайомиться тільки з випадковими авторами і випадковими поезіями по журналах.

Ю. Косач має поетичний талант і має пам'ять для сильних і гарних слів. Він хоче бути зв'язним, енергійним, сильним і для цього хотів би вбгати у строфу, навіть у кожний рядок, еквівалентні таких сильних і гарних слів. Після доби, коли наші поети розспівувались і наче викладали кожен думку довгими періодами та щораз то новими словами (часто і тими самими ще раз), прийшов час нервовий, коли здавалося: досить кількох символів і вигуків. І ось дійшли ми нині до такої стадії, що ніхто вже не соромиться писати незрозуміло, а навіть гордий, коли його не розуміють.

Косач не хоче замазувати думок ні вражіння; навіть відчуваємо, що він має їх перед собою, коли віршує, навіть віримо, що миг би їх часто пояснити „своїми словами“, але важко нам наблизитись до світу його уяви. Цей світ наповнений в нього більше тіннями і маривами, ніж реальними предметами. Косачеві викидаються тіні Аттілі і Джіоконди, лицарі Олега, Альктей, Пенікпей, Вандей, корсарі, летуни, мо-

рики з Одеси, хрестоносці — аж до потвор на вежах Нотр-Даму.

Якому психічному стану відповідає цей дивний музей старовини та сучасних дороговціностей у душі молодої людини? Відчуваєте якусь дивну превенту з ненавистю для всього світу та потребу беззавашної боротьби, наче в людини, що хоче вступити до чужинської легії — наперекір усьому і собі самому. Не маємо певності, чи завойовницький дух автора це тільки поетична прикраса, що йде від тем чи поважна постава супроти життя.

На кожний випадок це не вплив Парижа — столиці класичної ясної думки та рівноваги або опияливих поривів, після яких приходить твереза рефлексія, чи вибачлива усмішка. Це скоріше тьмяна Еспанія із поривами напропадне — з червоними плахтами, биками і молитвами, що не раз межують із хулою.

Боевий тон начеб-то переважає:

Войовники, беріть мста зрадців,
топчите золото, що кинуть вам під ноги,
міцніше тучні, жовні їх лєстни!
нехай плінують вам носі остроги.
Не ошатніте крмар і раб лукавий,
чим кров купити, вашу кров коштовну
його віктимного засліпить сонце слави
та горде сонце слави відвойовань

Таких мотивів має збірка Косача чимало. У деяких поезіях (як „Лист із Кольоні“ та „Не думай“) настрої ясніше викристалізовані, у багатьох — затмарені. З технічного боку можнаб пожаліти, що молодий поет занадто часто вживає зайвих ліценцій, не зберігаючи правил милозвучності („флюорентійських взір-ях“) і втягає старославянські слова („тьма“, „дерзав“), які ми вже відступили російській літературній мові.

М. Р.

СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Тайна Амоку.

БІГУН СМЕРТИ — НЕБЕЗПЕЧНИЙ ФАНАТИЗМ.

Людське життя повне різних небажаних тайн, що від них моторошно стає. Такою незбагненою тайною є дивне криваве божество, що його по-малайськи називають „Амок“. Це божество поширене найбільше в голландських Індіях, сулавійських островах, в північній Австралії та в південній Китаю і потягає за собою кожного року сотні жертв. Правдивий Амок це не звичайний приступ божества. Його викликають штучно малайські священники між туземцями, в деяких означених випадках для пімсти.

КОЛІРОВІ ХВИЛЮЮТЬСЯ.

Один голандець, який перебував довгі роки як лікар на Яві, оповідав про один такий незвичайний випадок божества Амоку.

Між колірними мешканцями Яви відбувалося одного разу явне негодуювання з приводу надужиття колоніальних пахтарів. Такі надужиття траплялись доволі часто і все приходило до конфлікту між туземцями і білими. Кожну спробу розриву здавлювали європейські пани завдяки жорстоко. В данім випадку заворушення почались через якісь дрібні непорозуміння а коли їх почали підсичувати ще й фанатичні малайські священники, європейці станули перед загрозю кривавої війни з малайцями. Одної ночі напала група туземців на мешкання плантаційного інженера, зруйнувала мешкання і цілу плантацію, а інженера і двох сауг важко поранили. Тому, що винуватців годі було знайти, арештувала колоніальна поліція кількох малайців, про яких знала, що вони теж замішані в заворушення. Колоніальна влада проголосила, що коли колірні вороголюбники не видадуть правдивих злочинців, арештованих малайців розстріляють. Після того запанувало між туземцями позірний спокій.

ТАЄМНИЧІ ЧАРУВАННЯ В ЛІСІ.

Але по трьох днях, коли правдивих злочинців не знайшли і колоніальна влада виконала смертну кару над закладниками почало щось на Яві діятись, що викликало серед досвідчених старшин тамошнього гарнізону сильне схвалення та занепокоєння. Найінтентивніші робітники не прийшли до роботи на плантаціях. Всі вони, як пізніше європейці довідались, пішли до пращі, де під проводом фанатичних малайських жерців відбувались якісь дивні і ємні обходи. Здалека можна було побачити клуби диму та полум'я запалених вогнищ. Старшини поспішали всім європейцям врятувати вигляд, що не наближувались до тих обходів, що їх ще ніколи ніякий живий європеець не бачив. Бо коли небережний або цікавий білий наблизився на вигляд, мило до тих, що святкували „Амок“, ніколи не вертався живий. Збою цих напівдикунів була завжди загрозена. На питання якогось наївного європейця, чи не можна булоб заборонити раз на завжди таких забобів, голандський отаман, командант колоніальної залози відповів, що тоді треба булоб обставити цілий поліс скорострілами та почати обстрілювати тих туземців, що вистов відти живий. Іншої ради на забоб „Амоку“ нема. „Король Амок для них святий!“ — додав ще отаман. Краще як дозволимо їм там спокійно попастись, а коли такий „бігун смерті Амоку“ налізе тоді якнайшвидше ставемось його застріляти“.

В кожному випадку підлий військовий гарнізон стоїть у гостім поготівлі. Європейці поспішили, щоб на означене виста, яке знову прихид „півня Амоку“ берегались і в день і в ніч. Ніколи ніхто не знав чи один чи більше „півня смерті“ появляється з околиці. В кожному разі криваву пімсту над білими виконували „півня смерті“ завжди.

„СМЕРТЬ НАШИМ ПРИЗНАЧЕННЯМ.“

Одного дня залунав раптом пронизливий рев і саєст у близьких селах туземців. Сигнал сурми накликав європейців до чуйности. „Смерть нашим призначенням“ думав кожний хто скрикнув за воротами, на балконі, чи у вікні з набитим крісом у руках сидів. Що на Яві значить смерть, яку кожний має постійно перед очима? „Бігун Амока“ наганяв лиш на кілька годин всім європейцям страху, поки не забрав двох, трьох чи більше жертв. Кілька годин сильного напруження...

А „бігун Амока“ все більше і більше наближався.

Туземці, мужики, жінки і діти втікали по силі домі, замикаючи за собою на всі спусти двері, а своїм проймаючим криком викликували напруження в цілм селі. Тут і там падали люди, які не встигли начебт втекти перед „Амоком“ під ударами „кріса“ (малайський кинджал). Крик убиваних і виття „півня смерті“ викликувало враження якоїсь жахливої пекельної сцени і пекельного алізму.

Ось один з них виринув зпоза найближчого рогу, зовсім як навіжений висланник пекла. Піна спливає йому з уст, а очі вливаються перед себе мертво у порожнечу. Він біжить, швидко трухцем, босий, тримаючи у правій руці кривавий кинджал. Перший вояк, який стрів навіженого приладив кріс до стрілу. Раптом навіжений скочив немов блискавка і по кількох секундах вояк упав до долу. Одне „півня смерті“ не вдоволювалося своїм подвигом, тільки біг даліше, пронизливим криком шукаючи нової жертви. Коли акції „бігуна Амока“ застріляли, начислили тридцять жертв на шляху, що він його перебіг.

ЩО ТАКЕ „АМОК“?

Кожному хто знає яку велику ролу у релігійних практиках малайців грюють різні отрути, цьому ясно, що жахливе божество „Амок“ це ніщо інше, як штучне зіставлення невідомої, таємничої отрути-наркотику з відповідним гіпнолітичним впливом. Напевне малайські священники дали такому неспасникові якогось напиту, що робить його диким, кровожадним і впливає йому у жили охоту вбити на право і ліво. Ми європейці цього не розуміємо, але білі колоністи збивають „бігунів Амока“ якнайшвидше і немилосердно немов скажених собак, бо тільки так можна їх унешкодити. Та найстрашнішою є зброя, що нею навіжені вбивають. „Кріс“ це малайський кинджал, довжини людської руки, гострий як бичок і гострокінчастий. При тім вістря легко вигнута, як палаюче полум'я. Кінчик кинджалу занурюють малайці в якийсь отвір, чи прорізок вбиває по кількох секундах. „Бігунів Амока“ вважають малайці речниками найвищої справедливости. Він вбиває — на тмму мешканців азійського півдня — тільки винуватків. Коли якийсь злочин кличе до неба за пімсту, а нема винуватка, тоді малайці послугуються „Амоком“. Коли „півня смерті Амока“ біжить через село, злочинців ніколи не може переднім зберігати. Малайці вважають, що вони самі так бачили, що злочинців немов очарований немом під впливом якоїсь дивної тмної лізе сам присто в руки „півня смерті“.

Пікає, що у язганому вище випадку „півня смерті“ вбив із найпокладливішою точністю саме всіх тих жорнів, які призначені були до розстрілу малайських закладників.

Буває таке що якийсь малалець дістає приступ своєрідного божества Амоку без ніяких впливів. Тоді тутешні вважають це найвищим вибором справедливости і приймають з найвищим острахом і пошаною. Бо Амок це святий, а „бігун Амока“ святий.

ЖУРНАЛИ І ЧАСОПИСИ цілого світу
перечитаєш за 15 сотників у

„Всехпрасі“ Сикстуська 19
(мезанін).

Місячний абонамент 3 зол.

14—25 3166

ШЕРЛІ ТЕМПЛЬ СВАШКОЮ.

Фільмові актори Астрід Альвін і Роберт Кені вернулись перед кількома днями до Голівуду зі своєї пошлюбної подорожі. Коли мала Шерлі Темпл довідалась про їх вінчання запиталась із дитячою наївністю: „Невже я справді зробила щось злого?“ Бо саме свашкою цього фільмового подружжя є мала Шерлі. Обое акторів грали в останнім фільмі малої зірки ролі закоханої пари. Підчас проб пізнали вони себе взаємно, а любовні слова, що вони їх говорили собі перед об'єктивом апарату, хотіли повторювати собі в житті. Вони рішили одружитись, а маленьку Шерлі вважали своїм Амором.

В найбільшій тайні вихали вони до міста Хуаніта з Мексику, де й одружились. При тім трапилось таке що закохана пара мала тільки одного свідка. Як другого свідка взяли вони собі до цивільного уряду підчас їзди якогось запитого мексиканця.

ЗНАМЕНІТА ЦИРКОВА РЕКЛЯМА.

Недавно приїхав на гостинні виступи до Відня цирк світової слави Бутша. Коли цирк переїхав австрійський кордон під Пасав, управа цирку пустила зі струєю Дунаю кількадесят фляшок-почтівок, як звістунів приїзду цирку. У фляшках були вільні карти вступу на вистави цирку у Відні. Всім тим, що мешкають здовж берегу Дунаю і які знайшли фляшки-почтівки, дирекція цирку запевнила ще й кошти подорожі до Відня і з поворотом. Очевидно, такий рекламний трік мав величезний успіх, бо ще заки цирк доїхав до Відня, майже всі фляшки з білетами вступу мешканці надбережних місцевостей вилунали, щоб дурничкою переїхати до Відня. У Відні така реклама також мала відповідний успіх, хоч левин кілька фляшок-почтівок доплило до Відня.

ПАЧКАРІ — ОБМАНЦІ.

Перед воєнним судом в Кишиневі віввався перед кількома днями процес банди пачкарів. У провіді банди стояла жінка. Текла Раку. Судство виказало, що ця банда переводила через румунський кордон не тільки людей, які хотіли конче дістатись до совітського „раю“, але чимало втікачів переправила в ночі крізь річку Ревіт, яка перепливе через Бассарабію. Ці втікачі дуже неприємно дивувались, коли раніше спам'ятувались, що вони ще на румунській території, хоч і по другім боці річки.

ПОЛІЦІЯ ШУКАЛА ЗА ВБИВНИКОМ 30 ЛІТ.

В Онтаріо (Канада) арештували недавно Рокка Есперіта члена італійської організації „Чорної руки“, який застрілив у Нью Йорку ще в 1906 р. поліціянта. Від того часу поліція Злучених Штатів, Італії, Бельгії та Канади шукала за вбивцем Рокка Есперіта забрав вже про злочини молодих літ і у хвилині, коли поліціянти прийняли його арештувати він сів спокійно серед своїх родичів і знайомих. Ціла копадина окута: де Р. Есперіто мешкає вже 23 роки не хотів повірити в те, щоб він був вбивцем. Всі винуваті із нетерплячкою пропесу. Арештування вбивця по 30 роках є доказом незвичайної витривалости поліції.

ПРОФАНІЦІЯ ГРОБНИЦІ ЗАГАРОВИУ

Прокуратура в Понтоа веде слідство у справі профанації гробниці покійного Василя Загарова. Невідомі злочинці вдерлись до замку Загарова в Балежур, зірвали кам'яну плиту з гробниці і намагались розбити домовину. Мабуть останній хвилині хтось їх сполошив. Імовірно хотіли вони вломитись до домовини жінки Загарова, яка похована в тій самій гробниці. В домовині були різні дороговці. Прокуратура в Понтоа задержує якнайбільшу тайку у зв'язку зі слідством.

КОРОЛЬ БОРИС — МАШИНИСТ „ГОНОРІС КАЗЗА“.

Югословянські залізничні машиністи відбули на Новий Рік ст. ст. свій краєвий конгрес. При тім нагоді іменували вони болгарського короля Бориса, відомого аматора-машиніста, який залюбив сам веде поїзди, почесним машиністом і почесним членом югословянського „Союзу Машиністів“.

Міській Комунальний Касі Ощадности

у Львові, вул. Валова 7 і 9 (власні будинки).

та в її Відділах при вул. Гогольській 60 і Жовківській 75 в золотих або золотих в золоті.

3070 99—?



В цей спосіб здобуваєш відсотки відсотків, охороняєшся перед згубою або впадкою і в кожній хвилині можеш диспозувати своїм майном. — Заліжний касетам здобутиш із відсотковими вкладів, починаючи з 25 золотих до 100 золотих, а потім і більше, на які виплачують Каса відсотків своїм вкладникам. — 6.300.000 зол. — це резервний фонд Каси. — За вкладів і їх відсотків речуть. Промака м. Львова іллім своїм майном.

В МОСКВОФІЛЬСЬКОЇ ПРЕСИ.

Лють і розпука кацапів.

Резигнація д-ра Адріяна Копистянського, члена Тимч. Виділу „Народнього Дому“?

У москвофільському таборі несамолюбна метушня. Просимо тільки подумати: на сході „великий російський патріот“ Сталін відреставровує могутню російську імперію та вводить її на міжнародний ринок, як „желанную невесту“ для всіх, хто тільки стужився за старим російським союзником та хто хворіє на німецьку манію переслідування. Отже відкриваються чудові перспективи, такі, які кажуть і славлять „патріотичні реформи“ нового некоронованого царя-батьки і дитирамбічно згадувати часи побуту доблестних російських військ підчас світової війни на Галицькій Землі. І все було б „благополучно“, якби не кляті мазепинці, джерело всіх клопотів: отож ті мазепинці перестали бути покірними баранками, що їх можна стригти во ім'я гасла „збирання російських земель“ і пильно глядять на дальші та практичну роботу, не цураючись казати світові правду про сутній характер москвофільства, працюючого ад Московію максимум сльоріям. Поруч із цим ситуація москвофілів ще в тому така складна, що 1) не вважаючи на до теперішню невдачу „нормалізацій“, що найбільшою радістю проймає москвофільські серця, у польському громадянстві таки існує вже поважний гурт одиноків, які здають собі справу, що одночасно ставити на українство і „росських“ — річ неможлива і що порівняння між тими двома величинами виходить для „росських“ розгорушуче, і 2) при всій боротьбі українців з польськими антиукраїнськими ходами зріст української національної свідомості поступає у масах ширі і глиб, а ряди свідомих „росських“ у Галичині на очах топніють.

Не дивиння, що серед таких умовин наші москвофіли тріщать рівновагу духа і кидються, як риби об лід. До чого може довести такий стан нервів — доказує останнє число „Русса-во Голоса“ (з 24. п. м.). Три четвертини його присвячені пашквілям на українців. Вступна стаття викликана промовою посла З. Пеленського про „Народній Дім“, найбільшу москвофільську болячку. У тій статті маємо такий горох з капустою: безсила лють на УНДО, яке „співпрацювало з Берліном та далеко неплатонічно кокетувало Москву“ (!!); ревеліяція, що „майже половина малоруського населення“ Галичини відкидає назву український, розуміючи, що його змістом стало „рenegатство супроти історичного минулого та національного характеру краю“, признання, що „Народній Дім“ „має за ціль — боротьбу з українством“; інша ревеліяція, що коли будували Народній Дім у Львові, то про існування українців взагалі „ніхто не знав“; обурення, що такому львівському суспільству Польщі руському чоловіку, як п. Копистянський, закидається виховування питомців бурси Нар. Дому у московському дусі; врешті патетичну промову до прем'єра Складковського, що уряд від біди, може посадити Міхала Бачинського до криміналу, але хай тільки не дозволить надалі мазепинцям посягати на російський маветок...

Очевидно, що нас уже давно перестали хвилювати „наукові теорії“ чорної сотні з „Русса-во Голоса“. Це річ радше веселі, а смутком від них лише постільки, поскільки кожна патологія має у собі елемент трагізму. Всетаки не відидло і москвофільським вожакам бути трохи більш послідовними: коли вони так страшенно лаються на УНДО, то їх короткій пам'яті пригадаємо, що саме головний резигатор „Русса-во Голоса“ зголошувався на спільника до того УНДО підчас виборів у 1930 році і що тоді не лякали його ті всі страшні прогріхи, що їх він нині УНДО-ню закидає. Далі: не розуміємо, чому газета, писана у літературній російській мові, обурюється на закид, що її одинокі, однопартійник і за величким „росський чоловік“, виховує у довір'є собі бурсі дітей

у російському дусі? Адже це річ цілком ясна і п. Копистянський кривив би душею, колиб робив інакше. Дуже теж приємно почути, що п. Каренін не має нічого проти того, щоб п. Міхал Бачинський відповідав за „разореніє“ Народнього Дому, але він мабуть забув, що у тому разоренні приймали участь саме „росські“ установи й організації та й окремі „росські“ вожаки (бо хтож такий п. Міхал Бачинський, колишній старшина Денікінської армії?), які всі разом уважали Народній Дім дійною короною...



Коли вже мова про Народній Дім, то варто зазначити, що у тому самому числі „Р. Г.“ є отвертий лист Н. Третяка, як одного з „законних власників“ Народнього Дому до п. А. Копистянського: чому він не інформує „росську“ прилюдну опінію про скандалістику, яка виходить на верх при розгляді стану Нар. Дому теперішньою тимчасовою управою Н. Дому, куди й він, п. Копистянський, належить. Українські члени тієї тимчасової управи (каже п. Третяк) алармують українське громадянство всякими подробицями, навіть порушують ці справи на соймовому терені. А „росський“ член нічого нікому не каже...

Мабуть у зв'язку з цими двома подіями: промовою посла Пеленського у соймі та цим невдоволенням „законних власників“ типу п. Третяка д-р А. Копистянський — як зауважимо — зрікся участі у тимчасовій управі Народнього Дому у Львові. Коли це правда, то на його місце вступає д-р Хил'як, адвокат із Жовкви, „істинно-росський чоловік“, голова РСО. (Співпраця з тим добродієм у спільному виділі буде справжньою розкішю для українських громадян: заздалегідь їм співчуваємо).

Про те, наскільки галицьке москвофільство допомагає зростові комунізму та забувається спільними з ним підлями і спільним московським комплексом — напишемо окремо: стаття „Сучок і бревно“ у тому самому числі „Р. Г.“ дає для цього знамениту нагоду.

ВИБОРИ НОВОГО РЕКТОРА У ВІЛЬНІ.

В суботу 23. п. м. відбулися у Вільні вибори нового ректора вільнянського університету. В першій голосуванні вибрали проф. д-ра Яковичського, який виборів не прийняв, в другім голосуванні вибрали проф. д-ра Патковського, який теж виборів не прийняв. Щобно після третього голосування вибрали новим ректором проф. д-ра В. Станевича, який прийняв вибір і вийшов негайно до Варшави на конференцію з мін. Свентославським.

Те, що Рідна Школа чинить —
І тобі добра причинить.
Тож варто їй помагати —
Самого себе скріпляти.

Мобілізація в Туреччині.

СЕСІЯ РАДИ ЛІГИ НАШОЇ.

Несподівано покликали під зброю турецьких артилерійських старшин з річниця 1897. до 1910. Та подія викликала чимале вражіння. Взяють її зі сесії Ліги Націй; мабуть тим шляхом хоче Туреччина робити на неї натиск.

Тимчасом у Женеві переговори в справі санджаку Александретти мало поступили; ведуть їх покищо експерти-правники.

Найпопулярніші для проектів розвязки план-

ня Александретти: Перший — залучити на 3 роки санджак під французьким мандатом доли тимчасом решта Сирії буде вже незалежна. Другий — відложити патифікацію французько-сирійського договору до часу, аж справа Александретти буде зліквідована.

Крім того Рада Ліги Націй займалася справою гітленічних умовин у Мадриді, Данцігом та кількома добрим питаннями.

НОВИЧКИ.

— Затверджені владою КУРСИ КОСМЕТИЧНОЇ Стефанії Гаврисевич під проводом д-ра Е. Дурделла та інж. хемії, Львів, Коперника 42А, тел. 272-18. Початок викладів 15. лютого ц. р. Проспекти безплатно. Додаткові Курси апаричного масажу тіла і руханки. 93 7-10

— Найсолідніші футра тільки у Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітульна 3. I., тел. 54-46. Найпевніша льоната гроша.

— Якщо вже радіоприймач, то тільки фірми „Екранокс“, Львів, Академічна 28. 15-26

— Магазины постелі Р. Джала, Львів, Хоругви 5 (побіч кіна „Аполло“) поручає ковдри, матраци, постелене біляз і ін. Переробляє ковдри по 4 зол. матраци по 6 зол. 1799 81-100

— Машини до писання і до шиття всяких систем і прибори до них, по найдешевших цінах, пренційна справа машин всяких систем поручає Юліан Ломага — Львів, ул. Валова 11. Одинок українська фірма в тій ділянці. Наука писання на машинах. 110-115

— 6. лютого Всестудентські Вечерини відбудуться у всіх саях Народнього Дому. 162

— Пам'ятайте, що в неділю 24. I. Дансінг-Брідж у Клубі Українських Емігрантів пл. Бернардинська ч. 2. I. п. Початок в год. 6.30 попол. Джез І. Костюка. 126

— Ревія моди. Наближається карнавал. Час найбільшого зацікавлення жіноцтва модою та її витворами. Безпосередньо перед початком цьогорічного карнавалу відбудуться ревія моди „Труду“. Ця рікрічно повторювана, все дуже цікава імпреза, дасть нам змогу зорієнтуватися, якими напрямками йде цьогорічна мода. Вона дасть нам нагоду переконуватись наочно, що для нас із того буде найвідповідніше і корисне. З такого перегляду мод можна неодного навчитись. Він накреслює коротко і маркантно характеристичні моменти моди. Нам легше рішатися, що саме вберемо на карнавал. Але хто лишиться цього року дома і той побачить чимало цікавого для себе. Все від звичайного раннього одягу до вечірньої туалети пересунуться перед нашими очима. Навіть цьогорічні весняні моделі побачимо на цьому показі. Але не тільки зорові вражіння чекають нас при такому перегляді мод. Побачимо там прегарні суїти, танки Дарії Нижанківської, Ірени Соколовської та віри Стрільчуківної, почуємо теж живе слово: Леви Голіцинської, яка займеться конференцією. Фахові пояснення даватиме пані Еля Олесницька. Почуємо на цьому вечорі спів пані Надраги і вокального жіночого квартету „Богема“. Теж наші фірми возьмуть участь у тому показі. Капелюхи фірми „Міка“, „Мак“ і пані Бережницької прикрасять голівки наших пань, а прегарні футра Глушевського їх постать. Косметичні фірми „Дістінкшн“ і „Ева“ зроблять наші пані принадними. Одним словом рішуче треба піти 25. п. м. на ревію „Труду“ в сая Ріжнородностей пів до восьмої вечором. Білети можна дістати в „Труді“ Ринок 39.

— Т-во „Молода Громада“, Т-во Українських Студ. Львів, Політехніки „Основа“, Т-во Укр. Студ. Медич. і Фарм. „Медицина Громада“, Т-во Укр. Студ. Ветеринарної Мед. „Ватра“ і Само-допомогове Т-во Укр. Студ. В. III. З. Т. у Львові улазжують у 18-ті роковини бою під Крутами святочну академію в дні 31. I. 1937 в сая Театру Ріжнородностей в год. 12.15 вполудне.

— В церкві СС. Василіянок при вул. Зиблікевича у Львові по тихій Службі Божій в 11. год. співатиме хор кожної неалі почавши від 24. січня ц. р. аж до Стрітення коляляк.

— Книжковий ярмарок у Львові. Українське Товариство Бібліофілів у Львові задумує влаштувати книжковий ярмарок, в якому продаватимуть самі автори свої книжки з автографами. Ярмарок відбудуться 2. лютого 1937. р. вечором в саях „Бесіди“ (Рутовського 22). Візьме в ньому участь кільканазять українських авторів. Ярмарок попередить вступне слово і декламції вибраних творів із книжок, що будуть на продаж. Мається тут на увазі передовсім найновіші видання, а зокрема книжки, що будуть відзначені літературними нагородами Товариства Письмеників і Журналістів та Українського Католицького Союзу. („Українська Книга“).

— Папа Пії Х. на фільмі. Нас повідомляють, що від вістіка 26. січня одиникий католицький кінотеатр „Пакс“ у Львові висвітлюватиме велику репортажну фільму з життя хворіючого папи по пору папи п. н.: „Папа Пії XI. говорить до тебе“.

— Вільні посади в судівництві. На основі урядового ленника міністерства справедливости вільні посади між іншими: суляча начальників у Бережанах, Мостиськах і Сінязі; городських суддів у Велі (2 становища), Янові, Кутах, Мостях Великих, Немірові, Підгайнях, Перемишлі, Ширці і Жовкві, председнича суду праці у Львові.

— Морози і школи. На основі розпорядку міністерства освіти з 1922. р. шкільна молодь при — 20 ст. Цельсія може не ходити до школи, щоб охоронитися від шкідливих наслідків морозу. Школи при такій температурі можуть бути замкнені, особливо коли нема опалу або кляси з причини лихих печей не даються ogrіти до температури + 10 ст. В багатьох школах львівського і станіславського воєводства з причини морозів уже припинили науку.

— Епілог убивства селянського діача в Настасові. В першій половині лютого ц. р. відбується в Тернополі судово розправа проти обвинувачених селянина Липчака Михайла, визначного діача в Настасові. Перед судом відповідатиме 23 комуністів, односельчан Покійного, які, як відомо, напали і знищили читальню „Прогресу“ та приватні домівки в Настасові. За безпосереднє убивство бл. п. Липчака будуть відповідати Іван Куріца і Михайло Цимбалістий.

— Хто виграв на лотерії? В нинішній тягненій Державної Класової Лотерії впали такі виграти: 50.000 зол. на ч. 182074; 10.000 зол. на чч.: 50880, 75455, 75850, 120678; 5.000 зол. на чч.: 72308, 88728, 130452; 2.000 зол. на чч.: 29346, 35162, 41173, 81729, 84448, 90869, 139177, 173056, 174028; 1.000 зол. на чч.: 2193, 4103, 9008, 12729, 18017, 22273, 26337, 32603, 33463, 37097, 45756, 47631, 53614, 61763, 62512, 70353, 77053, 78936, 84633, 86481, 102570, 114847, 124820, 128936, 137494, 152124, 166493, 169520, 169957, 172866, 174792, 185041, 185679, 186596, 189657.

— Арештування. У Вербові пов. Бережани поліція перевела 18. ц. м. ревізію в абсолювента гімназії Михайла Семчишина і Дмитра Стецюка та арештувала їх. Обоє відставлено до слідчого суду в Бережанах. В Поточі тогож повіту арештовано Василя Лихолата, що недавно вернувся із в'язниці, відбувши 3-літню кару, засуджений за належання до ОУН.

— Строга зима панує в середній Європі. Даліше, причому температура доходить в північних сторонах до 25 ст. нижче нуля. В Галичині мороз держиться в межах 12—18 ст. Велика студія загрожує озимим засівам, що не акрилися достаточною верстаю снігу. Загрожено теж овочеві дерева, що можуть замерзнути. Одночасно між населенням шириться грижа. Незвичайні морози навістили Буковину та Басарабію, доходячи до 30 ст. Багато людей замерзло.

— Парцеляція на Под'алі. При кінці минулого року затвердили в тернопільському воєводстві парцеляцію двірських обшарів: у борщівському повіті: Дижнячка, Острів і Горошова; у заліщицькому повіті: Нирків, Королівка, Новосілка Костюкова; у золочівському повіті: Плугів; у количицькому повіті: Городниця; у чортківському повіті: Косів, Джурич і Ромашівка.

— Трамвайна катастрофа у Львові. На вул. Городецькій біля костела св. Анни вискочив із шин службовий трамвайний віз, до якого була прикріплена людина. Віз посувався якийсь час із дном і був би виїхав на хідник, якби не наїхав на перешкоду, якою був звичайний пекарський віз з пекарні „Здоров'я“. Візник Павло Чума впав на землю і легко потовкся, а трамвайному моторовому Журавковському задавило грудну клітку. Крім того пекарський віз потрутив прохожу Софію Худобу з Клепарова, яка впала на землю і розчерешила собі голову. Обоє відставлено до шпиталю. Причиною катастрофи була відсутність гальма трамвайного возу.

— Тайну горільню викрито в Томашівцях пов. Калуш у господаря Петра Черкаса. Уладження горільні сконфісковано, а конкурента спиртного монополію потягнуто до карної відповідальності.

— Ще вертаються з російського полону. Гранична сторожа в Кулачині святинського повіту придержала під закидом нелегального переходу границі з Румунії до Польщі польського громадянина Мих. Сарлея. Він оповідає, що в 1916 р. дістався в російський полон, блукав по світі і тепер вертає до рідного краю. В останніх часах перебував у Басарабії, але румунська влада не дала йому права побуту.

— Львівська хроніка. При вул. Вейський ч. 19. на Замарстинові повісився в шопі безробітний, 38-літній Юліан Мартинович. — В мешканні Францішки Кузьмів при вул. Францішканській ч. 14 зачався на смерть 3-літній син, отворивши дверця від печі. — Поліція закрила в місті 14 бюр посередництва праці за недодержання правних формальностей, а їх власників потягнуто до карної відповідальності. — Пропаля без сліду 15-літня Гелена Миселек із Голоска Вел.

— Краєва хроніка. Під Станіславом при вул. Хриплинській вийшли тіло 18-літньої дівчини, переїханої потягом. — Під потяг, що їхав з Витоли до Долини кинувся Михайло Мартини-

шин із Велдіжа. Причиною самогубства була нещаслива любов. — В Серафимцях і Ясеневі Пільному пов. Городецька замкнено школи з причини одри, яка шириться пошесно серед шкільної молоді.

— Жертви денатурату. Господар Дмитро Ілюк у Жабю пов. Косів уладив у своїм домі забаву, на яку запросив гостей. Почастував їх горівкою, яку сфабрикував із денатурованого спирту і сам її пив. Наслідком затроєння Ілюк і Степан Фреюк умерли, а інші учасники забави лежать хорі.

— Помилка санітарки спричинила смерть хорого. У військовому шпиталі у Варшаві піддали воюка Жолну хірургічній операції, причому стан хорого був тяжкий. Лікар д-р Вішляк звелів санітарці Ванді Отовській вприснути розчин фізіологічної соли, причому вказав на реторту, що стояла на полиці. Санітарка взяла одну реторту і наповнивши присказку рідиною, вприснула її хорому. Після того вона ствердила з жахом, що помилилася, вприснувши борозового квасу замість фізіологічної соли. Про фатальну помилку повідомила негайно лікарів, які почали воюка рятувати, але він до трьох днів помер. Тому що вже 12 грамів борозового квасу спричиняють смерть, а санітарка вприснула майже подвійну скількість, її потягнули до карної відповідальності за спричинення смерті через необережність. Крім того родина воюка виступила проти державного скаргу зі скаргою за відшкодування.

— Вічна ондуляція причиною смерті. Мешканка Нового Двору, Гокеріана зробила собі недавно в одного варшавського фризера т. зв. вічну ондуляцію. Вернувшись додому, вона занедужала і померла. Лікарі ствердили, що причиною смерті була ондуляція, яку хора зробила собі в часі болів голови.

— Большевики продають людські кісточки. Важну позицію в совітському білансі товарової виміни зі Зл. Державами є експорт людських кістків. Торік большевики вивезли до Зл. Держав 6.000 кістків, по ціні 100 до 120 доларів. Центральне виробництво того експортного товару знаходиться в Ленінграді, куди „сирівець“ приходить у величезній скількості із Соловєцьких островів та совітських в'язниць. Своєю безконкуренційністю в ділянці доставки кістків большевики зачинають теж використувати і в останньому часі піднесли ціни на цей „товар“.

— Жахлива повінь в Америці. Води ріки Огайо з допливами піднеслися наслідком зливних дощів у деяких сторонах на 18 метрів і заляла великі простори в степах Пенсильванія, Вірджинія, Огайо, Меріленд, Кентекі, Індіана, Ілінойс, Тенісі, Арканзас і Місурі. Стокілкадесять родин знаходиться без даху над головою. Найбільше потерпіли міста Сінсінаті і Люїсвіль. Половина останнього міста знаходиться під водою. В Пітсбурзі заляло цілу торговельну ділянку, в Портсмесі 43 тисячі мешканців відрізала вода. Влада переводить евакуацію цього міста. В ратунковій акції бере участь війська. До стейтів, навічених катастрофою повені, вирушили сотки самоходів, моторових лодок і потягів з харчами і теплою одіжю, одначе мороз і сніговія утруднює рятункову акцію. Побойються пошести тифу. Вода в ріці Огайо підноситься даліше.

— Чудотворний чернець. Як повідомляє канадійська преса, в Монреалі помер у віці 91 літ чернець о. Андрій, відомий з багатьох чудесних оздоровлень. Приходили до нього тисячі побожних з Канади і Зл. Держав. Із датків цих людей він зібрав 5 мільонів доларів і за ті гроші побудував „базиліку св. Йосифа“, одну з найвеличавіших церков у Монреалі. В його похороні взяло участь коло 600 тисяч осіб.

— Катастрофа літака. Літак, що перевозив щодень англійські часописи із Кройдон до Бурже, знайшли розбитий біля Тітсей Гіль у графстві Сарей. Пільот і механік згнули.

З кіна.

КІНО „МАРУСЕНЬКА“: „БАНДЕРА“.

Французька фільма на підставі повісті відомого письменника Пер Мак Орляна; у головних ролях Жан Габен та Аннабелля.

Атмосфера подібна як у відомій фільмі „Бенгалі“ та тих, що відтворюють життя в африканській чужинській легії. Молодий парижанин, чулливий, здоровий і гарний, убиває когось за щось і втікає до Барселони. Тут нужда і розпука поневолують його шукати забуття у військовій службі, найгіршій, яку можна собі уявити: насильного добровольця в чужій армії. За ним стежить невідомий якийсь підозрілий тип, що від-

бирає йому охоту до життя. На короткий час утікає і воює, находити забуття у знайомості гарною, молододою арабкою, з якою навіть жениться. Після цього йдуть сцени боїв з арабами на пустині — сцени жорстокі, які можуть оглядати люди тільки із сильними нервами. Фільма добра, безнадійно сумна.

КІНО „АПОЛЬО“: „РОЗВІД ІЗ ПЕРЕШКО“.

ДАМІ“.

Давно небачена Анні Ондра у поглибленій віденській комедії. Молода дівчина виходить заміж, діставши на дорогу нового життя раду від своєї мамі тримати свого чоловіка гостро. Таку саму раду дістає її чоловік від свого тестя. Пошлюбна подорож кінчиться, чи точніше: переривається на якійсь залізничній стації, звідки молода дівчина із поличником замість пестощів вертається до міста з постанововою розвестись. Після цього йде звичайна комедія з усіма неспорозуміннями щодо осіб на тлі гарної альпійської природи. Ця гарна природа рятує банальні, хоч і веселі сцени. Анні Ондра не дає ні своєю грою ні ситуативними жартами нічого нового. Її партнер Ганс Сонкер, гарний, 100-відсотковий амант. — Його приятель нецікавий кандидат на коміка. У двох-трьох сценах знаменита стара Аделя Шандрок.

КІНО „АТЛАНТИК“: „ВАРВАРА РАДЗИВИЛІВНА“.

Фільма на тему відомої трагедії польського короля, що заохався проти волі своєї матері, всевладної Бони, у доньці Радзивилла і не хотів оженившись із французькою княжною. Сценарист і режисер пробували погодити вимоги пересічного глядача ласого на любовну історію з вимогами ширшого історичного тла і — не могли дати собі ради з обома плянами водночас. Кохання заохаваної пари має тільки оттакі собі аворушні сцени, із історичного тла залишається тільки соймава, трохи живіша сцена. Головну роль грає стилєво, хоч мало оригінально Ядвіга Смосарська, на жаль не маючи відповідних партнерів. Поруч неї найкраща креация королеви Бони, та маленькі, чисто епізодичні ролі — французького посла та писаря-черевана. Станьчик попросту недоладний, король — блідий.

Хоч бурі бють і громи бють
І в горю серце тоне —
Та вже не вбе нас вража лють,
Не розділять кордони.
Бо ясне сонце вже з імлі
Зійшло на нашій полі,
Юнацтва тисячі зросла
У нашій „Рідній Школі“.

Дописи.

РОГАТИНЩИНА.

Голос села. Дня 9. ц. м. відбулася в Підгірцях (пов. Рогатин) парада представників /усіх місцевих установ. На ній ареферовано дотепершні змагання Т-ва „Прогресу“ серед українського народу з сільним підтриманням трудності і перешкод в освітній роботі. По рефераті прийняті рішення однодушно постанову такого змісту: 1) Зібрані представники місцевих установ, як члени Т-ва „Прогресу“, переслідують Головному Відділові Т-ва „Прогресу“ заляву повного довіри, пошани і безоглядної дисципліни. 2) З обуренням осуджують поведінку різних лівих і найліших елементів (радикалів та комуністів), які у своїй пресі ведуть гиду, зиринну роботу супроти Головного Відділу Т-ва „Прогресу“ на те, щоб ослабити „Прогресу“ ослабити її змагання, а то й знизити. 3) Визначають читальні „Прогресу“ в краю та все громадство дати моральну й матеріальну підтримку Головному Відділові Т-ва „Прогресу“ в його тижнялі та відповідній роботі. 4) Визначають всі читальні перестати перешкодувати розкладові часописи, а їх клеветниці повідомити творчому працеві на всіх ділянках народнього життя, передовсім на освітньо-виховній ділянці, місцевим членством Т-ва „Прогресу“ та збільшенням друками на „Дар Прогресу“. 5) На окріплення праці „Прогресу“ складають прикладі 80 зол. зі зважком до всіх установ Рогатинщини підти сідцями Підгірцями — не невеличке село. Зібрана кошти напівправду поважною жертвою. Ще один дозвіл, на багато доброго можна зробити при добрій волі і свідомому хотінню. Це відрядне явище треба в радість помилити. Село переходить від однієї до іншої. Бере воно оборону свою найбільшу по першій цілі, якою „Прогресу“. Стає в одну велику лаву обороняючи освітнього діла. В тій лаві не повинно забратися ні однієї людини, ні однієї установи.

ЧОРТІВ.

З життя читальні „Прогресу“. До найкращих організованих і найрухливіших передмість Чорткова належить безсумнівно Долишів Вигналяк. Має вона добре ведену кредитову кооперативу „Співробітників“ і чит. „Прогресу“. У членів читальні зродилася гідний наслідування плян — зобудувати у своїй

в кооперативну власну домівку. Працюють над добутком потрібних фондів, у чому інтенсивно і з добрим успіхом працює аматорський гурток, що кожного року дає кілька вистав, а яких дохід приділяють до фонду будови. Чергова вистава того гуртка під наз. "Четверта заповідь" відбулася 9. п. м. (третього дня Різдвяних Свят). У підготовку вистави вложено багато праці, аматори опанували свої ролі і їх не тільки вчили, але — що важливіше — їх арозуміли та в грі їх переживали. Вистава вийшла в цілості бездоганно, учасники розвинулися вдоволені і з повним признанням для аматорського гуртка. Члени аматорського гуртка самі мішани, під проводом свого режисера п. Тарнаського, також мішанина, переняті своєю культурною й організаційною місією, дають заповуку, що будуть продовжувати свою працю та що своїм прикладом заохотять до праці мішан інших периферій міста. Хор чит. "Провісник" в Джурині під управою організатора Філія "Провісник" п. О. Наклонича дав 19. січня п. р. в Чорткові концерт колядок і шедрівок. Члени хору — хлопці й дівчата — селяни, голосовий добір, виконання дуже добре. Замітна у співаків інтелігенція, що дає їм змогу відчувати і передати почування. Порівнюючи джуринський хор з іншими, приходимо до висновку, що це під теперішню пору найкращий хор у повіті, чи не лишній від "Чортківського Бояна" — і чортківський аматорський гурток і джуринський хор знімалися добре зі свого завдання; не можна було сказати про громадянство Чорткова. В одному з другого випадку на сцені були мішани і дуже мале число нашої інтелігенції. Не було навіть голов усіх наших установ, не було священників (папір на вечір колядок і шедрівок), не було тих, що їх кожного дня можна стрінути в так званих "Весілі" при картах, що промовляє за тим, що в них ні часу ні грошей не бракує. Такого відношення до гарних починів не можна ніби нічим оправдати.

З життя Т-ва "Рідна Школа". Як кожного року, так і цього — як зрештою в цілому краю — колядувало в Чорткові на потреби Рідної Школи. А потреби ті великі. Кругом "Рідної Школи" в Чорткові удержує дві школи — гімназію і всеобщу. На жаль, вислід колись не стоїть у ніякому відношенні не то до потреб Рідної Школи, але — що гірше — до спроможності українського населення міста. Доходу з коляди в Чорткові з к. 270 зол., себто 4 і пів сотика на особу (на 6.000 українського населення), тоді, коли одна з найменших шкод населення й одна з найбільших місцевостей — Байгаль — заколядувала 20 зол., себто по 8 сот. на душу (250 українських душ). Причина малого доходу з коляди в Чорткові лежить у недостатній і підготові; знову тут з однієї сторони молоді, бо ходила колядувати тільки одна партія, зложена заледні з 5 осіб, які навіть при найкращій волі не могли обійти нікого міста, а інші — за прикладом деякого зі старшого громадянства — воліли грати в карти; з другої сторони завинила Отаршина Круга, що тої справи не допильнувала.

ТЕРНОПІЛЬ.

Свято 22. січня. В п'ятницю 22. січня п. р. в год. 7 веч. відбулося в Тернополі свято 22. січня, присвячене великим подіям визвольних державинських змагань нашої найновішої історії. Велику сцену Мішанського Брацтва виловили вперше місцева українська



Флякон вода 2.- і 3.50

Краса є першим дарунком природи

ВІРГІНЬСЬКА ПРИВАБА HAMAMELIS *Iste*

вжитий перед нічним спочинком забезпечує чистоту і свіжість шкіри, усуває зморщини, вселяє позитивні ставлення і радість життя.

J. S. STEMPNIEWICZ - POZNAN

інтелігенція, мішанство й молодь числом з. 500. Святочні сходили створили відповідно короткою промовою проф. Іларія Брикович. Реферат про історію і значіння наших визвольних державинських змагань найкращою добою та про два найбільші акти нашої історії з 22. січня і їх морально-виховне значіння для сучасності й майбутності виступив позов д-р Степан Баран. Опісля д-р Вол. Лисий розказав свої спогади з Києва з часу проголошення універсалу злуки з 22. січня 1919 р. і парад Трудового Конгресу. Святочні сходили закінчили короткою промовою проф. Іларія Брикович, після чого присутні відспівали національний гімн.

Спорт.

ГАНІВКА.

Чорні — Україна 4:2 (1:2, 3:0, 0:0). Висад мистецьких змагань України з Чорними, мистецтвом Львова і цілої Польщі, є справжньою несподіванкою, бо всі порожнили високу програму ганівки України. Змагання з Чорними були найкращими змаганнями нашої ганівкової дружини в цьому сезоні. Вже по кількох хвилинах Україна вела 2:0 зі стріла Буцацького і Дия П. Чорні добули в першій третині всього одні ворота. Одне моє ганівки України не вдержали в 3-й третині темпа й у висліді програли змагання 4:2.

Лехія — Погонь 2:0 (1:0, 1:0, 0:0). Погонь грає негале, але не могла використати догідних ситуацій. Вороту для Лехії добув Труш і Катина. Таким робом Лехія одобула вісімдесятів округу.

КОМУНІКАТИ.

Відчит у К. Л. К.

В середу 27. п. м. відбувається в домі К. Л. К. при вул. Домініканській ч. 11 реферат інж. А. Пале на тему "Роль К. Л. К. в українському спорті". Вонаiamo всіх членів львівської Філії К. Л. К. конче прийти. — **Виділ Філії К. Л. К. Львів.**

СПОРТОВІ НОВИНКИ.

Ганівкарі України гратимуть у неділю 24. п. м. товариські змагання в Цукровому в Хелодорі.

Перші мист. змагання Русів в державній чеській лізі мають відбутися 14. лютого в Ужгороді зі Спартою. Русь робить заходи, щоб зміцнити решітці цих змагань тому, що в тому часі неможливо ще грати в Ужгороді. Незалежно від цих заходів Русь старастся скріпити свою дружину новими гравцями. Вже мабути до перших мистецьких змагань виступить Русь у скріпленій складі з 6. нападником Богемією Кореном, правим лучником Жидеці Непадем і середнім помітником ганівкової Славії Пезарем у складі.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ.

Богдан Жарський: КУЧЕРЯВІ ДНІ. Поезія. В-во "Голос знад Буга". Сокаль 1936. Стор. 32. 16.

Михайло Середа: ГРИЦЬ ПОПСУЙШАПКА. Побутові оповідання з часів заселювання Слобідської України. Діточа Бібліотека ч. 11. за листопад 1936. В-во "Світ Дитини", Львів 1936. стор. 44. 16.

Олег Підгірський: ЯН РОМЧИК СТАВ ПЛАСТУНОМ. Веселі пригоди одного хлопчини. Діточа Бібліотека ч. 12. за грудень 1936. В-во "Світ Дитини", Львів 1936. стор. 32. 16.

Йоган Де-Геер: АРМАГЕДОН. Місто суду Божого над народами. Wydawnictwo religijne. Bolesław Górze, Warszawa 1. ul. Polna 64. Стор. 108. 8.

І. Монік: КУКУРУЗА — на правах рукопису (На поліпшити проду кукурузи на Шкарпатті). Діаілі Мораі 1937. Стор. 64. ф. 8.

ЖУРНАЛИ.

ЛІТОПИС ЧЕРВОНОЇ КАЛИНИ. Р. IX, ч. 1. за січень 1937. Зміст: Микола Матіа-Мельнік: В підкози крешуть коні. — Музей історично-воєнних пам'яток. — І. К.: День 22. січня 1919 р. в Києві. — Вол: Савченко: В 1917 р. українці воюли не руйнували фронту. — Ха. О.: Сумерк князівської Печерської Лаври. — Ф. О. Невестко: Україна мене киче. — І. Світ: Український штаб у Владивостоці. — Домет Олинич: Окопиди про культ-осв. працю на Пдліччі, Поліссі й Волині в 1917 р. — Федь Тринік: Перервана лекція. — Рецензії і замітки. — Всеволод Петрів: Житомирська юнацтва школа. — Бібліографія.

СВІТЛО Я ТІНЬ. Р. IV, ч. 12 (85) за грудень 1936. Зміст: Третій конкурс "Світла й Тинь". — Степан Ожга: Наука, ж дивитися. — Д-р Г. Фрімо: Напрута у красивному образі. — Ю. Іванів: Правильне наставлення на гостро. — С. Кравців: Рецензія вилучення. — В. Пронь: Електричний запальник до магнітного пороху. — І. загально-польська студ. вистава мист. фотографії. — Новини фотопромислу. — З нашого досядзу. — Що читати. — Вісти з УФОТО.

ЛІКАРСЬКИЙ ВІСНИК. орган Лікарської Комісії Н. Т. Ш. і У. Л. Т-ва. Львів 1 листопада 1936. Р. XIV, Ч. 6. Зміст: О. Філас: Анрі Дюнак та його діло. — Софія Парфаконч: Задержання ложиселья після полога. — Р. Дмитріа: Автоуротеранія. — Хроніка сходни У. Л. Т. — В. Гармація: Причинні чинники лійсіння. Р. Сітій: Відповідь. — З медичної преси. — Новини. **ТРИЗУБ,** тижневик. Париж. 27. грудня 1936 р. і 10. січня 1937 р.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича:

СТАРІЙ САМБІР:

24. І. Чорногора з огні (Довбуш).
25. І. Муж двох жінок.
26. І. Шаріа.
27. І. Віа.

Зі Старого Самбора їде театр до Самбора і Дрогобича.

Великий Театр:

Неділя, 24. І. год. 3.30 попол. Цінк найнижчі "Пігмаліон". Год. 7.30 веч. "Подружжя".
Понеділок, 25. І. год. 7.30 веч. "Подружжя".
Вівторок, 26. І. год. 7.30 веч. "Подружжя".

Кіна.

АПОЛЬО: "Розвід із перешкодами" з Алією Ондра.
АТЛАНТИК: "Варвара Радівіліана".
ВАНДА: "Втеча", "Для тебе співаю".
ГРАЖИНА: "Панна Лілі" з Франціском Галь.
ЕВРОПА: "Буде краше" із Шепком і Тонком.
НАСІНО: "Так кінчиться кохання" з Павлом Веселі.
КОЛІСЯ: "Небезпечний флірт", "Найкраще працювати" з Філіом і Фліпом.
КОПЕРНИК: "Вілія лягод" і коханий додаток.

МАРУСЕНЬКА: "Бандера" (Боспаська чужоземна легія).
МЕТРО: "Світ сміється" і "Любовні маневри".
МІРАЖ: "Виправд на планету Монго".
МУЗА: "Король жінок".
ПАКС: "Семоріа в масці" і "Велика подія".

Найдешевіше

скло, порцеляна, у столітній фірмі
ЯН КВЕСТ
Львів, Ринок 37. — тел. 24 737.

ПАЛАС: "Конфеті".
ПАН: "Жайворонки" із Мартою Егерт.
РАЙ: "Воротьба з большевиками" ("Герой Сибірі").
СВІТ: "Воротьба з большевиками" ("Герой Сибірі").
СТИЛІВБЕ: "Малій зьорд", ревіа: "Геть з війною".
ТОН: "Ловень пригод" і муз. позаток.
УТІХА: "Геройський форт Дуомон" і ревіа.
ХІМЕРА: "Масраінг".

Оголошуйтеся в найстарішій ук. шоденнику "Д І Л О"!

ФОТОПЛЯСТИКОМ.

(пл. Маріївська 5.)
"Озеро Гарда".

До ручних робіт всякі артистично-ручаш дуже дешево **ДІМ ВОЛІЧКИ** Львів, Синіуська 2 побіч брами. На складі: пантохи, жіночі білиз, рукавички.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Неділя, 24. січня 1937.

Білгород (437) 18.40 Нар. музика, 19.50. 20.00 Пісні, 20.40, 21.00 Орк. концерт. **Братислава (299)** 10.23 Діточі пісні, 18.15 Форт. квінтет Дюжака, **Будапешт (350)** 12.30, 22.25 Циг. музика, 17.05 Сальон. музика, 18.10 Джек. музика у виж. муринської оркестри, 20.45, 21.00 Концерт "Ті тогирі", вок. концерт. **Відень (507)** 11.45, 12.00 Симф. концерт Дем. Калімахоє (флет), 12.55, 17.35, 18.00 Розар. музика, 19.40 Форт. квінтет Е. Корнава у виж. солістів, 20.00 Вальди, 20.05, 21.00 "Вакара" драма А. Бернштайна, **Мошні (359)** 18.00 Для Закарпаття, **М'яно (369)** 12.30 Камер. музика, 13.45 Розар. концерт, 14.30, 15.00, 18.00 "Приятель Фрїн" оп. Маскаліа, 19.30 Розар. музика, 20.40, 21.00 Комедія, 22.15 Орк. концерт. **Мінхен (405)** 9.30 Давня музика на дуті інструменти, 12.00 Концерт віськ. орк., 15.00 Розар. концерт, 18.00 "Ажялі ім

Віют" авд. Г. Клана, 20.00, 21.00 Ветір мильодій П. Лінке, **Париж (1648)** 18.00 Орк. реєсталь, 14.00 Легка музика, 18.00 Пісні, 16.45, 20.40 Пісеньки у виж. солістів, 17.00 "Монсіс Ламблен" ком. Адеєа, 18.00, 19.00 Легка музика, 20.00 Спешка, 21.00 Діалого, літер. авд., **Прага (470)** 9.25 Сальон. музика, 15.00 Траном з Нар. Театру, 22.30 Сальон. музика, **Рим (421)** 17.00, 18.00 Симф. концерт, 19.30 Розар. музика, 21.30 Орк. концерт, 22.30 Концерт гору італ. співаків, 22.45 Танк. музика.

Понеділок, 25. січня 1937.

Білгород (437) 19.50, 20.00 Нар. пісні, 22.20 Камер. музика, **Будапешт (350)** 12.05 Солісти, вільноч., форт., 18.00 Концерт віськ. орк., 19.00 Циг. музика, 20.10, 21.00 Концерт фільм. орк., **Відень (507)** 12.00 Літер. ауділія, 17.30 Наук. відити, 17.40 Оп. арії та дуети, Г. Шрот сопр., К. Фухс барит., 20.00 Розарика, концерт, 21.00, 22.00, 12.20 Симф. концерт, **Мошні (359)** 17.25 Спешальні нар. пісні, 18.00 Для Закарпаття, **М'яно (369)** 17.15 Танкова музика, 19.00 Розарикова музика, 20.40, 21.00 Симф. концерт, 22.00 Вибр. мильодій і пісеньок, **Мінхен (405)** 12.00 Веселі полудне. розарик. концерт, Вальдетаальт, Фогенавер барит., **Париж (1648)** 18.15 Легка музика, 11.15 Вок. концерт, 18.15 Форт. реєсталь, 21.00 Спеш. реєсталь, **Прага (470)** 18.30 Суїта на квінтет і голос Фартата, **Рим (421)** 17.15, 21.00 Орк. концерт, 20.40 Спешальний концерт Аліа Поліа.

12

Вівторок, 25. січня 1937.

Білгород (137) 18.00 Нар. пісн. 20.00.
 24.00 „Вісник“ оп. Ватнера, Братислава (209) 15.10 Мадридські нар. пісн.
 Будapest (330) 12.05 Циг. музика, 13.30
 Салон. музика, 10.30, 20.00, 21.00 „Ту-
 равандот“ оп. Пуччіні. Відень (307) 12.00,
 13.10 Концерт орк., 16.05 Розрив, кон-
 концерт, Казе, сопр., Штасер тенор.
 17.20 Оп. арті М. Раїс, сопр., 17.40 Форт.
 респіталь, 20.00, 21.00 Концерт віденської
 музики, 22.20 Оп. респіталь Р. Меркур
 сопран., 22.50 Квартет Кошніці (250) 17.30
 Слованські нар. пісн. салон. орк., Міліно
 (300) 17.15 Камер. музика, 21.15 Орган.
 респіталь, 22.10 Розрив, концерт, Мінхен
 (405) 12.05 Розрив, Концерт, 16.50 Конц.
 солісти, 19.00 Квартет, Париж (1648)
 15.00, 17.15 Літер. вечір, 16.00 Траном.
 в Сорбонн, 18.45 Форт. респіталь, 21.20
 Огляд гумор. преси, 21.45, 22.00, 23.00
 Офенбахів фестиваль, Поага (470) 15.00,
 16.00 Концерт орк., 22.20 Форт. соната
 Песеланія, Рим (421) 17.15 Камер. кон-
 концерт, 20.40 Розрив, музика, 21.00, 22.00,
 23.00 „Рігелет“ оп. Верді.

Львівське радіо.

Неділя, 24. січня 1937.

8.00 Сигнал часу, коляди, 8.05 Для
 села: Хліборобська газетка, Музика з гр.
 пл. Шуваймо інструкторів опоміж нас.
 8.40 Мюнхен: Польовез з оп. „Графі-
 ка“, гр. пл., 8.45 Програма на піні, 8.50
 Радіошвейцарія, 10.30 У карнавалі, гр.
 пл., 12.05 Фільмовий огляд, 12.15 Кон-
 концерт оркестр і хор, 13.00 Транс, з Бер-
 ліна: Розривний концерт, 14.30 Квін-
 тет, 15.00 Концерт, 15.30 Для села:
 Самоорієнтування на сільській школі су-
 спільного життя, Огляд річних річних
 продуктів, 16.00 Рекламний концерт
 16.15 Бріанів хор у новому репертуарі,
 гр. пл., 16.35 Театр Уїні: Вальс пана
 Люмаса, з музикою, 17.00 Концерт
 орк., Карловська сін; у перерві в год.
 17.35 Актуальна гутірка, 19.00 Шістьма
 неділень в літературі, літер. нарис
 Боя-Желенського, 19.15 Мішаний кон-
 концерт, Я. Гайнова сопран., Форт., 19.45
 Літературні хвилини: Нові поезії Т. Го-
 ландра, 20.00 Продовження мішаного
 концерту, 20.20, 20.31, 20.35 Спортивні
 вісти, 20.6 Політичний огляд, 20.50 Ве-
 черній денник, 21.00 На веселі Львів,
 хвили, 21.30 Відомості про респіталь у
 супр. Форт., 22.00 Орк. концерт, у перерві
 в год. 22.35 Останні вісти 23.00 Танк
 музика з гр. плнт.

Понеділок, 25. січня 1937.

6.30 Радіошвейцарія, 7.25 Програма
 на піні, 7.30 Трохи інформації, 7.35
 Легка музика з гр. пл., 8.00 Авдичів
 для шкіль, 11.30 Для шкіль: Серед гарних
 синьок, музика з гр. пл., 11.57 Сигнал
 часу, 12.05 Концерт орк. мандолістів,
 12.08 Полудневий денник, 12.50 Що
 це Заг. кореспонденційний університет,
 14.30 Концерт бажань, 15.00 Господ.
 вісти, 15.15 Рекламний концерт, 15.30
 Львівські біжучі вісти, 15.35 Францу-
 зька піснюшка, з гр. пл., 15.55 Гутірка
 про спів, т-во „Бара“, 16.00 Пуччіні:
 „Туравандот“, гр. пл., 16.15 Регіональні
 барни в польській мові, 16.30 Цигани з
 музикою, концерт, 17.00 Полк інструкторів
 соціологіч рогити, 17.15 Сиринковий ре-
 септаль, 17.30 Ліс анжон, 18.00 Актуальна
 гутірка, 18.10, 18.15 Спортивні вісти,
 18.20 Піснюшки зі звуковниці, гр. пл., 18.40
 Перемишляни — старе місто, 18.50
 Правдо-супр. феєл.: Привітання, 19.00
 Мала оркестра, спів, 20.45 Вечірній де-
 нник, 20.55 Актуальна гутірка, 21.00 Ве-
 чер. ом'яковина, 21.30 Я. Гас: „Донь
 і віт“, сула на сопр. і камер. орк., Оп.
 Збройська-Руховська сопран., 22.10
 Танкова музика у вик. орк.; у перерві
 Останні вісти, 23.00 Танкова музика
 з гр. плнт.

Вівторок, 26. січня 1937.

6.30 Радіошвейцарія, 7.25 Програма
 на піні, 7.30 Трохи інформації, 7.35
 Легка музика з гр. пл., 8.00 Авдичів
 для шкіль, 11.30 Для молодших дітей:
 Ой смілися хліб, смілися, 11.57 Сигнал
 часу, 12.05 Музична легенда, гр. пл.,
 12.40 Полудневий денник, 12.50 Похатний
 промисл, 14.30 Концерт бажань, 15.00
 Господарські вісти, 15.30 Львівські бі-
 жучі вісти, 15.35 Легка музика у вик.
 сміф. орк., 15.50 Оповідання для дітей:
 „Неро“, 16.00 „В Еспанії“, гр. пл., 16.15
 Серинька ПКО, 16.30 Хвилька Ф. Шу-
 берта, гр. пл., 17.00 „Будні п. п. Коваль-
 ських“, говорена повість, 17.15 Грають
 дзвоні Колонгату, муз. вал., 17.30
 „Чемпіони“, монолוג, 18.00 Актуальна
 гутірка, 18.10 Спорт у містах і містечках:
 Спорт у Тернополі, 18.20 Легка
 музика з гр. пл., 18.35 Похатний трі-
 ольф Селеніча, 18.50 Актуальна гутірка,
 19.00 Нові матуристи, 19.20 Розрив,
 концерт, 20.00 Симф. концерт, орк.
 саксофон, гутірка, 22.30 Поет мрія
 і екотаж (Мішневич), 22.45 Танкова
 музика: у перерві в год. 22.55 Останні
 вісти

БІРЖА.

ГРОШІ.

Купно — продаж: Бельгійський 89.18
 88.75, Долари американські 5.99 і піні, 5.97,
 долари канад. 5.99.00—5.96.30, Фльорени
 гол. 290.40—288.70, Франк фр. 24.70—
 24.35, Франки швейцарські 121.40—120.60,
 Фунти англ. 25.59—25.83 Гуддені данц.
 100.70—99.80, Корони ч. 16.70—16.20, Кор-
 дан, 116.01—115.20, Кор. норв., 130.55—
 129.60, Корони шв. 134.03—132.05, Ліри
 італ. 24.50—24.00, Марки фінл. 11.48
 —11.00, Марки нім. 122—118, Шилл.
 австр. 96.00—95.00, Марки нім. срібні 129
 —125.

АКЦІЇ.

Банк Польський 07.50, Цукор 26.75,
 Вугіль 16.75, Ліліпопи 12.75, Габербуш
 37.00.

ПАПЕРИ.

3 поз. інвест. 1. см. 64-25, серія не по-
 тована, 3 поз. інвест. 2. см. 45 5, серія
 неготована, 3 поз. коп. 52 55, 4 поз. н. см.
 дол. 46-50, 7 поз. стабіл. 445.01, купон
 135.95, 4 поз. конс. 51.00, 51.35, 49.35,
 49.25, для ост. дрібні.

ШНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що від дня 23.
 січня н. р. кооперативна платня за
 львів.

1 кг масла десерового блонк. 2.55 зол
 без опакуння 2.55 зол
 1 кг. масла десеров. бочково
 включно з боч. опакуння. 2.60 „
 1 кг. масла експорт. для зачет 2.60 „
 молоко від 11. І. п. р. 0.14 „
 яйця 4.00 „

ПТИЦЯ.

Маслосоюз повідомляє, що від дня 23. І.
 п. р. платня своїм доставкам за 1 кг.
 живої птиці львів подвіря птахо-
 масарні „М. С.“ у Львові, (пл. Білосей-
 ського ч. 3) такі ціни:

Індички І. кл. добре умяснені, 1.10 зол.
 повногрудні
 Індички І. кл. добре умяснені, 0.95 „
 повногрудні
 Курки молоді І. кл. бідо й жов-
 тоїже від 1.70 кг. вгору 0.95 „
 Качки товсті І. кл. шойно 1.10 „
 від 1.80 кг. вгору
 Слабших сортів від вище поданих
 не прийняє.

ОПОВІСТКИ.

ВАРШАВА „столиця“ має відповісти.

З КИЇВЩИНИ пошукую люцю ДИР-
 МОНШ, хто має які відомості прошу по-
 відомити Nina Pyrek, Mikaszewicz;
 row. Luniniec, Polesie.

Філія Союзу Українок-Емігранток у
 Львові опею дорогою складає свою ши-
 ру поділу всім В. П. особам і Товари-
 ствам, що своїми датами і участю до-
 помогли в улаштуванні Ялники для
 бідних дітей емігрантів з дня 11. І. п. р.
 Зокрема: особам і Т-вам: Батьківщи-
 на, Дністер, Діло, Земельний Банк, О.
 Левинська і С-ка, Народна Торговля, Но-
 вий Час, Просвіта, Ревізіонний Союз,
 Сільський Господар, Союзний Базар,
 Фортуна Нова, Центросоюз. 165 1-1
 За місць повідомлень про наше ви-
 чання, яке відбулося дня 7. січня 1937
 р. в першій Пресі, Трійні в Вілманії,
 складаємо на Рідну Школу зол. 10.—,
 Лікар Володимир і Дарія з Чорних Ла-
 зовко. — Зборів в січні 1937. 164

НАУКА

НОВОЧАСНА система крою шиття мо-
 делювання гардероби жіночої дитячої,
 білля „Патрон Експрес“ проф Лаван-
 ського вчить в майстернич часі
 Львів, Сикстуська 21: П. 140 1-1

КУПНО - ПРОДАЖА

ПОНАД 200 ПРЕГАРНИХ ЖІНОЧИХ
 ПЛАЩІВ продаємо тепер по оказійних
 цінах. Магазин жіночої конфекції Я.
 ПОСАМЕНТ Львів, Академічна 2 (Го-
 тель Жоржа). 145 3-3

ПРОДАЄМО ПУХ, ПІРЯ, товсті поду-
 шки, вати, пошевни, білі, колірні, та-
 кож ноци. КОВРИ. „Пампопль“ Львів
 ул. Гоголівська 4 149 2-5

ЧИ ВАШ чоловік ходить добре? Якщо
 ні, дайте направити до ІВАНА ЗЕЛТЕН-
 РАЙХА, Львів, Марійська пл. 5. Прейс-
 зійно, солідно, дешево. З провінції приси-
 лайте поштою. 3032 91-7

МАТРИМОНІАЛЬНІ

ЗАМОЖНА ПАННА, на державній по-
 саді, доброї поведінки і душі —
 шукає відповідної знайомості з інтелі-
 гентним чоловіком середніх літ з ріш-
 ювими даними. (Непешеності вища
 освіта і забезпечення). Зголошення —
 „Діло“ „Ор“, 161 1-4

Не блукай!!!

перевед купном радіоного
апарату напиши до нас.

Радіоапарати останніх моделей 1937 до мережі або батерії можна дістати
 найдешевше і на догідних умовах у відомій фірмі

„Polskie Zakłady Radio-Select“ WARSZAWA
 Marszałkowska 147/14.

Приймаємо облігації Позички Народової, Кооперативної, Інвестиційної по курсі 101 за 100.
 16 Каталогів, та умовини писалимо на домагання даром.

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

АГЕНТІВ ПОРТРЕТОВИХ на перебувалих
 дотепер умовинах шукає портретопе
 Заведення „Renesans“, Kielce, Focha
 14. Спеціальність портрети „Semi-Email“
 фотографічні повинні. Жадати проспек-
 тів. Просимо листуватись в польській
 мові. 128 4 36

ПОТРІБНИЙ добрий організатор для
 організування ремісничих справ. Пись-
 менні зголошення з життєписом, пору-
 ченнями і умовами винагороди слати
 до Адміністрації „Діло“ під „Організа-
 тор“. 162 1-3

РІЖНІ

НА КАРНАВАЛ убрання віантові „Смо-
 кингові, фракові, випозичає. Ціни низь-
 кі. Коллонтай 10. Тел. 215.37. 2 9-10

ТІЛЬКИ 5 ЗОЛОТИХ триака овдуляція
 з 6 місячною гарантією. Салон чесання
 пав. Сикстуська 8, вхід через браму.
 147 2-2

РОБІТНЯ КОВДЕР Кентшинського 4. со-
 лідно переробляє і виконує нові. Ціни
 вигніжчі. 16 1-4

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

Лябораторія аналіз

хемічних, бактеріологічних
 і серологічних

для лікарської діагностики
 б. елев держав. заведення у Варшаві

Д-р Н. ГЕЛЬБАРД

Львів, Сикстуська 24, І. п. Тел. 279-22

Спеціаліст в енергичних та
 шкірних недуг і лікарської
 косметики

Д-р ФІШЕР

б. довголітній лікар асистент
 дерматолог, клінік
 у Берліні, Відні та Празі

перейся: ординує тепер від 9-1
 і 3-7

Львів, вул. Кіпінського 3.

напр. Віденської кав'ярні
 Тел. 251-68. Сепараткові ждальні.

ОГОЛОШЕННЯ.

як нова
 по заложенню нових
 частин
 (напрям)



у фірмі
механіка
 Т. ІВАНІШИН ГОРОДЕЦЬКА 23
 Тел. 246-85

Фортепіяни, піяніна

першорядних марок нові
 й оказійні.

Потіліні кредитові умовини

Новацький

Львів, Пилсудського 17
 Тел. 235-21.



2620 20-38

МЕБЛІ

Ідеальні, спальні, ка-
 бінети, салони, кля-
 би, тапчани, матраци і декорації поручає
 Віденська вирібна столлярсько-тапіцерська

ІВАН ОРТНЕР

Львів, Сикстуська 41.
 3209 Тел. 252-79

КІР

Львів, Уейського 6
 Тел. 280-88

Станіславів, 3-го Мая 4. П. п.

ПЛЯНИ
БУДОВИ

40 8-2

KREM NALINKA



плєкає
 Цеву...
 устє ЗМОРШКИ

НЕРВОЛЬ

Хеміка д-ра Францога, єдиного
 радикальний і випробований за-
 сіб (натипання) проти

РЕВМАТИЗМОВІ

чольок з причини простуди, по-
 стрілові, іскієсові і ін. — всюди
 можна дістати.

Виріб і головна провага

АПТИКА МІКОЛЯША

Львів, Коперніка 1

Х Т О?!

хоче купити найліпші косметичні і
 гієнічні артікули по найлешевших цінах
 купує тільки у найквалітнішій

Перфуменії С. Фелера

Львів СИНТУСЬКА 7

Філія КОПЕРНІКА 15

Книжний покупець дістає ЗАДУРНІ
 гарний дарунок.

РОЗІТНЯ кашкетів р'жних фасонів
 і красок та всяких ШАПОН КРИМ-

СЬНИХ і БАРАНКОВИХ по найде-
 шевших цінах

М. БІНШТОК

КРАКІВСЬКА 15 (Народний Дім)

Для Кооп. і Союзів відповідний
 3295 рабат.

Приписові друки і книжки
 до вжитку часописів

які кожне видавництво мусить відпо-
 відати з новим роком для поточного угод
 можна купити в Адміністрації „Діло“
 Львів, Ринок 10. Для провінції відпо-
 відати по на підскалатку.

Цінник докладає

Zawładomienie wykładowe 1 р. 6 см.

Gazetowa kasańska nadawcza 1 р. 6 см.

оправлена (130 картон) зол. 2.30

Książka redakcyjowa 1 р. 6 см.

на 480 уралах, оправлена зол. 2.30

на 960 уралах оправлена зол. 5.00